

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
1	音楽(ピアノ)	天池 千鶴子		オーケストラと多数共演(オーケストラ・アンサンブル金沢、富山シティフィル、富山県オーケストラ連盟等)、室内楽、ソロリサイタル、レクチャーコンサート、トークアンドプレイなど、国内外で多数出演。幼稚園、小学校、中学校でも演奏。	パワーポイントによる画像等を使いながらピアノ演奏とお話、全員合唱など30~60分のプログラム。	土・日	小学生 中学生	100人	無償	美しいものをたくさん見たり聴いたりして、心の豊かな人になってください!	<a href="http://steinway446353.wix.com/chizuko-amaike">http://steinway446353.wix.com/chizuko-amaike</a>
2	音楽(ピアノ)	エンジェリズム	奥田 知絵	幼稚園でのコンサート、楽器説明などを組み込んだレクチャーコンサート、ピアノとヴァイオリンによるコンサートです。(4人で出演)	・子供向けのコンサート ・語りと音楽によるコンサート ・音楽を使って手遊びなどをやる	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(20,000円/回)	メンバーも小さな子供を持つママ達、「こんなコンサートを子供と一緒に聴きたいな」と思うコンサートをやります。	-
3	音楽(ピアノ)	渋谷 明美		・合唱団「オーキス山室」指揮・指導 ・ホテル、レストラン、結婚式のピアノ演奏者 ・上市町保育士研修会(リズム講座)講師 ・富山市役所、県立中央病院、済生会富山病院コンサート出演 ・児童館、こどもみらい館(太閤山ランド内)、保育所等コンサート出演	・ピアノ演奏(映画音楽一となりのトトロ等のジブリ作品からDisney作品まで、和・洋ポップスユーミンからビートルズ、童謡、アニメ等) ・絵本、紙芝居、パネルシアター(ホワイト・ブラック)全て歌付きで上演 ・トーンチャイム演奏(キラキラ星等を参加者と共にその場で演奏できるよう指導) ・手遊び、歌遊び	曜日:指定なし 時間帯:10時30分~16時30分位まで	特にこだわらない	10人~60人位まで	有償 ※相談に応じます。	となりのトトロの「さんぽ」をいっしょに歌うのに始まり、ピアノ演奏を聴くだけでなく、絵本、紙芝居、パネルシアターは歌付きなので、観て、聴いて楽しめます。手遊び、トーンチャイム演奏はいっしょに行う参加型です。最後まで飽きずに楽しいステージになるよう心掛けています。	-
4	音楽	アンサンブルPURIE	發田 なぎさ	主に公民館、幼稚園、小学校、老人ホーム等に出張演奏。	皆が知っている名曲ばかりを集め、30~40分の内容盛り沢山の楽しいコンサートを提供します。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000円/回)	バイオリンとピアノのプロの2人が楽器の説明等トークも含め、楽しいコンサートをいたします。	-
5	音楽	中沖 いくこ		2005年にドイツより帰国。リサイタルをはじめ、2011年より富山の演奏家による室内楽コンサートシリーズ「クラシックの雫」を企画。総合プロデュースと演奏の両面で活動。ラジオパーソナリティとしても定評がある。	ピアノソロでクラシック音楽をやさしく美しく伝える。	平日	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(30,000円~/回)	有名なクラシックの名曲をピアノでやさしく美しく美しく、トークともにお届けします。	<a href="http://musikkreis19.com">http://musikkreis19.com</a>
6	音楽	トランペットとピアノのひよこユニット「ひべっと」	中沖 いくこ	ひよこの着ぐるみを着た2人が楽しく演奏します。オルビス、市民プラザふれんどるでの自主コンサートの他、保育所やHUGHUSマイルなど、赤ちゃんとママのためのイベントにて演奏実績多数。	クラシックの名曲を、トランペットの「べーちゃん」とピアノの「びーちゃん」が歌って踊って楽しくお伝えします。	平日	未就学児、小学生(低学年が好ましい)	特にこだわらない	有償(50,000円~/回)※応相談	ひよこの「べーちゃん」と「びーちゃん」が、トランペットとピアノで歌って踊って楽しくクラシックの名曲や童謡をお届けします。	<a href="http://pipet.exblog.jp">http://pipet.exblog.jp</a>
7	音楽(ピアノ)	丸山 美由紀	馬場 嘉子(コーディネーター)	ウィーン国立音楽大学ピアノ科修士課程修了。在学中より、オーストリア国内外で演奏。ソロ以外に、国際音楽コンクール公式伴奏、ウィーン国立音大指揮科のピアニスト等も務める。帰国後は数々のソロリサイタル、オーケストラとの共演、学校訪問コンサートで活動中。	ピアノ演奏と講演。親しみやすい曲から、本格的なソノの曲まで、対象者に応じた演奏を披露し、音楽の話を楽しみ語ります。プロジェクターがあればスライド写真を用いて、より分かりやすく解説することもできます。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(30,000円/回、約50分) ※一日2回続けての公演は要相談とさせていただきます。	子どもたちのための訪問コンサート(幼稚園・小中学校、各種施設等)を15年以上続けてきました。これからも、親しみやすいピアノ演奏をお届けしたいと思っております。詳しいパンフレットをご希望の方は、お気軽にお問い合わせください。	<a href="http://mivukimaruyama.mai.jp">http://mivukimaruyama.mai.jp</a>
8	音楽(ヴァイオリン・クラリネット・ピアノ)	Trio Girasole	佐々木 ゆき子	2008年、2009年 富山市、福野にてコンサート出演	ヴァイオリン(高田愛子)、クラリネット(西田宏美)、ピアノ(佐々木ゆき子)によるトリオ。現在、トリオ、デュオの形で活動中。クラシックのオリジナル曲はもちろん、公演に合わせて、日本の曲などをトリオの編成でお楽しみいただけます。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(5,000円~/回・人) 交通費は実費程度(ヴァイオリンが入る場合のみ)。	それぞれのソロ演奏、ヴァイオリン、クラリネット、ピアノのデュオ、トリオ...と様々な音色をお楽しみいただけます。	-
9	音楽(ヴァイオリン・フルート・ピアノ)	マカノン	新村 真理	あすなる小児歯科サロンコンサートを中心に、各種イベント、パーティー、幼少中での演奏、各種施設での演奏などを行っている。	ヴァイオリン(黒澤 桂)、フルート(松澤 展子)、ピアノ(新村真理)によるトリオ演奏。クラシックからポピュラーまで、様々な年齢に合わせた華やかなプログラムをお届けします。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000円/人)		
10	音楽(ギター)	サスケギター教室	酒井 泰行	富山県内を中心にギターの指導を行っている。	ギターの指導	指定なし	特にこだわらない	100人まで	実費程度(交通費・材料費等)	エレキギター、アコースティックギター	<a href="http://sasukeguitarschool.jp">http://sasukeguitarschool.jp</a>
11	音楽(クラシックギター)	エスポワールギターアンサンブル	富森 眞琴	富山市役所のミニコンサート出演。婦中ふれあい館サロンコンサート出演。芸術創造センターの「パーク祭」に出演。老人ホーム等でのボランティア演奏をしている。	童謡からクラシック音楽まで、皆の良く知っている曲を、クラシックギターの三重奏や四重奏で演奏します。	指定なし	特にこだわらない	小ホール向き	無償	クラシックギターのやさしい音色をお聴きください。	-

音楽(楽器演奏)

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
12	音楽(ヴァイオリン)	おとのWa	鹿熊 千恵子	・幼稚園・保育園の夏祭り、クリスマス会 ・施設や公民館での演奏会 ・文化施設での演奏	・ヴァイオリン(ヤマハ開発による新弦楽器)を中心に、身近な楽器を組み合わせ、子どもたちに馴染みのある曲を演奏する。 ・歌、リズムあそび、簡単な合奏で、交流を図る。	土・日・祝日	未就学児 小学生	30人程度	有償(15,000円/回)	・事前に要望を聞いてプログラムを決めます。 ・すべての機材は持参します。	<a href="http://music.geocities.jp/otonowa21/">http://music.geocities.jp/otonowa21/</a>
13	音楽(ハーブ)	川村 文乃		富山県立呉羽高校音楽コース卒業。東京音楽大学ハーブ専攻卒業。同大学研究科2年修了。(社)富山芸術文化協会奨励賞受賞。ハーブソロ、室内楽、多数のコンサートに出演。	ハーブソロ(楽器の説明を交えたトーク付)またはフルート、ヴァイオリンとのアンサンブル クラシック、日本の曲、ポピュラーなどさまざまな分野の曲を演奏。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(15,000円/人、アンサンブルの場合のフルート・ヴァイオリン奏者の謝礼10,000円/人)	ハーブを身近に感じていただけると嬉しいです。	<a href="http://kawamura-ayano.com/">http://kawamura-ayano.com/</a>
14	音楽(サクソフォーン)	クレール サクソフォーン カルテット	石灰 幹子	平成13年結成。地域のイベント、サロンコンサート、学校、福祉施設などでの演奏活動を行う。	大きさの違うサクソ4台の演奏です。老若を問わず、いろいろなジャンルからの要望に応えることができ、楽器紹介やトークを交えたステージを提供します。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※相談に応じます。	毎年レパートリーも増え、みなさん楽しんでいただいております！	-
15	音楽(トロンボーン)	富山トロンボーンファミリー	高崎昌治/事務局 荻布彦	1997年結成(正式結成の4年前から旧小杉町の公民館において毎年公演)、1997年以降毎年定期公演を実施、その他年数回の訪問演奏。	トロンボーンアンサンブルによる多分野の音楽演奏、ジャンルとしては、純クラシックから歌曲、ビートルズなどのポップス、ジャズ、ラテンなど幅広く演奏(4~10人程度)します。簡単な演奏指導(1~4人程度)の可能。ただし提供可能回数は、各メンバーの繁閑のぶれや他からの依頼状況により変動します。	土・日・祝日、頻度により平日も検討、夜間可	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000円/回)	子供たちに豊かなトロンボーンのリズムを聴いてもらいたい。将来一緒に吹いてくれる仲間ができればうれしい。	<a href="http://homepage3.nifty.com/TTF/">http://homepage3.nifty.com/TTF/</a>
16	音楽(フルート)	増山 理恵		小学校や幼稚園、保育所での演奏会や、音楽鑑賞会、町内のイベントでの演奏など。	フルート独奏/ピアノ伴奏付。フルートと弦楽器や管楽器、歌とのアンサンブルや室内楽。クラシック、ポピュラー、アニメソング、童謡等何でも演奏できます。曲や楽器の説明もできます。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000~20,000円/人)	催しに合わせて、いろいろなバリエーションで対応できます。相談して頂ければ、できる限り、リクエストに応じたいと思っています。	<a href="http://www3.plala.or.jp/rie1010/">http://www3.plala.or.jp/rie1010/</a>
17	音楽(ハンドベル)	富山ハンドベルの会ブルーリンガー	沼田 悟	病院や福祉施設など様々な場所で年数回演奏。月2回程度の練習。体に障害のある人も無い人も共に音楽を楽しんでいる。	ハンドベルの演奏会、及びハンドベルに触れる体験コーナー。	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	ハンドベルを鳴らすことは簡単ですが、何人かで演奏することは気持ちを合わせる必要があり、何度も何度もくり返し練習しきれいな音楽にすることがとても難しい楽器です。一方で、皆できれいな音楽を演奏することができた時の喜びはとて大きいです。	<a href="http://blueRinger.exblog.jp/">http://blueRinger.exblog.jp/</a>
18	音楽(弦楽)	OASISカルテット	小澤 眞琴	1994年結成。結成当時メンバーの名前の頭文字を取ってOASISと命名。ヴァイオリン2、ヴィオラ、チェロによる弦楽四重奏。県民ふれあい公演、ウィークエンドコンサート、日本EJフォーラム、中国・遼寧省友好演奏。サッチャー前英国首相、スウェーデン国王歓迎演奏、他多数。	クラシックをはじめ、ポピュラー、映画音楽、日本の曲など親しみやすい名曲を数多くレパートリーにしている。ピアノを加えたピアノ五重奏も可能。鑑賞教室も可。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(80,000円~/回)		-
19	音楽(古楽器)	富山古楽協会	鈴木 年男	ウィークエンドコンサート ジョイフルコンサート 富山県中央植物園クリスマスコンサート 病院などでのボランティア演奏	ヨーロッパの古楽器、チェンバロ、バロック・ヴァイオリン、リコーダー、ヴィオラ・ダ・ガンバ等、あまり目にしたことのない楽器でその頃の音楽(バツハ以前)を演奏します。	土・日・祝日	特にこだわらない	30~50人	実費程度(電子チェンバロ使用の場合3,000円、チェンバロ使用の場合30,000円)		<a href="http://www.geocities.jp/kogakki_toyama/">http://www.geocities.jp/kogakki_toyama/</a>
20	音楽(古楽器)	アンサンブル30	安岡 厚子	oneコイン教会コンサート、午後のバロック等の自主企画コンサートの他、ポルファート梨ぼろっこチャペルコンサート、ウィークエンドコンサート等に出演。古楽セミナー等も開催。	ルネサンス・バロック期の音楽の古楽器を用いた演奏。	指定なし	中学生	40~50名	実費程度(交通費・材料費等)	バロックフルートやリコーダー、チェンバロといった古楽器を用いてバツハよりも古い音楽を演奏します。いにしへの響きをお楽しみください。	<a href="http://www.ensemble30.com">http://www.ensemble30.com</a>
21	音楽(各種アンサンブル)	アンサンブル Bougainvillea	石灰 幹子	県内各地の幼稚園・保育所・小学校でのミニコンサートを数多く実施し、好評をいただき、毎年活動の範囲が広がっています。	フルート、オカリナ、サクソ、ピアノ(マリンバ)などを使ってのアンサンブルで幅広いジャンルの曲(クラシック、ポピュラー、ジャズ)季節の童謡や楽器の紹介、会場のみなさんと楽しめる手遊びなど、いろいろなリクエストに応じたステージを展開することができます。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※相談に応じます。	メンバー全員が子供を持つ母親でありながら楽器の教室講師、演奏活動にと奮闘しています。親子で楽しめるステージをお届けします！	-

音楽(楽器演奏)

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
22	音楽(各種アンサンブル)	安養 美香		保育所や小学校、老人ホームや病院、公民館等、地域に密着した場でのコンサートなど。フルートのソロから、ヴァイオリンとのトリオ、アンサンブルや歌を取り入れた手遊びなど会場のニーズに合わせたプログラムで。	馴染みのあるクラシックから童謡、民謡、ポップスまで、リクエストがあれば何でも演奏します。楽器の編成も色々可能です。歌入り、手遊び、楽器説明、演奏体験なども可能です。会場と一体となって楽しめるステージを提供します。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000円~/人・30分) ※相談に応じます。	東京音楽大学楽器科フルート専攻卒業。音楽教室主宰。音を聴くだけではウキウキしてきます。もっと身近に音楽を感じていただき、楽しんでもらうこと。後世に伝えていきたい童謡や省歌にも興味を持ってもらうことなどをモットーに会場とステージが一体となれる場を作りたいと思います。	-
23	音楽(各種アンサンブル)	てくてく	沼田 悟	2010.5月結成(アースデイにいかわ) 2010.10月たんぼのコンサート(八尾町) 2010.12月寺小屋コンサート(富山市真興寺) 2011.7月東日本大震災復興チャリティコンサート(八尾町) 2011.9月子ども環境学会北陸での演奏(富山市呉羽) ※富山県富岩運河環水公園「水辺のコンサート」平成23年度~「水辺アーティスト」として登録(5月、10月に演奏)	オカリナ、横笛、リコーダー、ギター、カフオンなどの楽器で奏でる耳に体に心にやさしく響く音楽のアンサンブル	土・日・祝日、平日の午後7:00~	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	自然の中で、街の中で、あらゆる空間で心地よい音楽空間を創造します。藤井勝利(オカリナ・横笛)、花岡貞彦(カフオン・リコーダー等)、沼田さとし(ギター・ウクレレ)の3人組のユニットです。	<a href="http://numatasan.exblog.jp">http://numatasan.exblog.jp</a>
24	音楽(琴・フルート・キーボードのアンサンブル)	和玲の会	川越 妙子	平成16年9月結成。コンサート活動のほか、児童館・保育所・老人施設等で700回以上の演奏をしています。	琴・フルート・キーボードのアンサンブルによる、クラシック・童謡・アニメ・ポピュラーなど幅広いレパートリーがあり、演奏のみならず体遊びや歌遊びを取り入れ、参加型の演奏活動をしています。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない		幼児から大人まで年代によって色々なプログラムがあります。和楽器と洋楽器のアンサンブルが奏でる心和らぐ澄んだ音色と、体遊びや歌遊びなどで触れ合い楽しみましょう。	-
25	音楽(室内楽)	とやまレディース・オーケストラ OASIS	小澤 真琴	1999年結成。ウィークエンドコンサート、県民芸術文化祭、オペラ公演、オペラガラコンサート等、多数演奏を行い好評を博す。	小編成の室内楽からオーケストラ曲までレパートリーは数多く、いろいろに対応できる。鑑賞教室も可能。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(100,000円~/回) 楽器運搬費、交通費等	ピアノがあれば、より多彩なプログラム演奏が可能。	-
26	音楽(弦楽アンサンブル)	スズキメソードジュニアアンサンブル	中川 洋司	特別養護老人ホーム等での演奏。ジャスター・イン・トヤマ・ジュニアのメンバーとしても年数回の演奏をしている。	音楽(弦楽アンサンブル・合奏) 幼・小・中・高校生で編成のアンサンブル。	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	無償		-
27	音楽(弦楽アンサンブル)	SOSEIジュニアアンサンブル	小澤 真琴	叢声楽苑門下生によるヴァイオリンを中心としたジュニアアンサンブル。ウィークエンドコンサート、とやま世界子ども舞台芸術祭、富山県子どもフェスティバル他に出演。SOSEIジュニアアンサンブルコンサートは平成6年結成以来隔年開催。	小中学生を中心としたストリングジュニアアンサンブル。ファミリーで楽しんでもいただけるよう、クラシックからポピュラーまで親しみやすい曲を中心にレパートリーを広げている。ピアノ、キーボード、シンセサイザーを加えた編成もできる。キーボード等の持込による演奏可。	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	大人、エキストラが必要な場合は実費程度(交通費等)		<a href="http://www.osei-ma.com/">http://www.osei-ma.com/</a>
28	音楽(弦楽アンサンブル)	富山室内合奏団	大澤 明	1969年発足。小・中・高・大学生及び一般社会人からなる団員構成。年に1回の定期演奏会の他富山市で開催するウィークエンドコンサート等多彩な演奏活動を行っている。	クラシック音楽。バロック・古典音楽がメイン。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(50,000円/回)	子供の奏でるのびやかな音と大人の緻密な演奏の調和が良いところです。	-
29	音楽(管楽器アンサンブル)	オルケスタS. O. B	種谷 優		演歌・歌謡曲・JAZZ	土・日・祝日、平日は時間に応じて	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※相談に応じます。	音楽、ジャンルを問わず	-
30	音楽(打楽器アンサンブル)	平永 里恵 (旧姓:橋本)		北陸を中心に演奏活動中。サロンコンサートや各種イベント、パーティー、小・中・高の音楽鑑賞教室での慰問演奏、幼稚園や保育園での演奏、各種施設などで多数演奏しており好評を得ている。	マリンバ&打楽器の演奏。編成によって内容は異なりますが、主にマリンバ&打楽器とピアノのアンサンブルで打楽器やマリンバのオリジナル作品やクラシック、歌謡曲、童謡、ラテン、ポップスなどジャンルを問わず演奏。簡単な楽器紹介などを含んだトークを交えたコンサートを繰り広げる。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※内容により異なります。お問い合わせください。	マリンバは木琴の一種です。音色の多彩さは他のどの木琴類よりも幅広く豊かです。最近では、テレビやラジオなど様々なシーンで使用されており馴染み深いものとなっています。また打楽器も交えて楽しいコンサートとなることと思います。マリンバの音色や打楽器の音色をぜひ生で感じてみませんか?	<a href="http://www.perc-rie.com">http://www.perc-rie.com</a>
31	音楽(木管アンサンブル)	アンサンブル "Figaro"	保科 浩一	2006年までに6回の演奏会を開催。これまでに「立山町の良い音楽を聴く会」「細入村の敬老会」「舟橋村のお月見コンサート」「婦中町の町制60周年記念式典」「おおさわの音楽祭」「湯の町ふれあい音楽祭モーツァルト@宇奈月」「婦中音楽祭」などに出演。2004年に「バンベルク木管五重奏団」、2005年には「ルーマニアのカメラータ・トランシルヴァニア」と共演。2006年には世界的フルート奏者工藤重典氏による公開レッスンも受講。2009年には東京の秋葉音楽祭にも出演。現在は婦中町を中心に演奏活動を行っている。	木管アンサンブルで、クラシック曲・ポピュラー曲・アニメ曲・日本の曲など依頼に合わせて演奏します。	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	生の演奏を身近で感じて下さい。	-

音楽(楽器演奏)



No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
32	音楽(吹奏楽)	富山ミナミ吹奏楽団	牧野 誠	・吹奏楽コンクール、アンサンブルコンテストへの参加 ・年1回の定期演奏会 ・小学校や中学校、福祉施設などでの演奏	吹奏楽の演奏(希望に応じアンサンブル演奏も可)	土・日	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000円~/回)		<a href="http://webs.to/minami/">http://webs.to/minami/</a>
33	音楽(バンド)	ラブバンド	濱田 興隆	10周年を記念して韓国の養護学校と、ロッテワールドで演奏。15周年記念でハワイ・オアフ島の障害者施設や、老人のケアハウスで演奏。県内外で年間5~6回出演。	知的障害のある青年20名と、支援者10名ほどからなる楽器演奏と歌。キーボードを主に、ギター、ドラム他パーカッションの編成。音がよく知っている曲を演奏。「上を向いて歩こう」「若者たち」「高校三年生」「すばる」「マイウェイ」「翼をください」「世界に一つだけの花」等、レパートリー30曲ほど。	土・日・祝日、平日は18時以降	小学生 中学生	大勢可	無償	知的障害者を大勢の方々知ってもらいたい。	<a href="http://www.fitweb.or.jp/~loveband/">http://www.fitweb.or.jp/~loveband/</a>
34	音楽(雅楽)	富山・妙響会	細川 淳栄	・老人福祉施設での演奏会多数 ・平成13年市立五番町小学校「百人一種大会」での演奏 ・平成15年芝園中学校「3年生を送る会」演奏会 ・平成20年八尾小学校演奏会 ・平成21年「小杉地区小学校音楽鑑賞会」出演	雅楽演奏、雅楽の歴史、楽器紹介等	平日、10~12月は不可	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	本願寺富山別院に所属する団体です。全員僧侶で、寺院の法要参加を主としていますが、雅楽の魅力をより多くの人に伝えたいという願いを持って活動しています。	-
35	音楽(箏曲等)	生田流正派箏曲よもの会	小西 雅越	平成24年よもの会40周年記念演奏会を開く。アメリカ・ハンガリー公演、雅越リサイタル、学校のふれあい授業や部活動、病院福祉施設等演奏多数、老人ホーム定期ミニコンサートを継続中。	箏独奏。邦楽三曲演奏。ピアノ、フルートを弾きますので洋楽器と和楽器とのコラボ。日舞とのコラボ。楽理楽典の解説。小中学校での和楽器とのふれあい授業。小中学校鑑賞曲、日本の歌、古典、地唄等。サプリーダー雅楽越が勤める場合もある。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	洋楽器やコーラスとのコラボレーションもしています。	-
36	音楽(横笛)	羽岡 優子		・1995年「日本の祭典atカーネギーホールinニューヨーク」出演 ・1996年「藤舎秀優横笛コンサート」開催(北日本新聞ホール) ・2010年11月「羽岡優子横笛コンサート」開催(北日本新聞ホール) ・2011年5月「水辺の横笛コンサート」開催(遠の音)出演(越中座) ・北日本新聞カルチャー教室ほか講師	日本の横笛(篠笛)の独奏。創作曲、歌曲、古典などの演奏。楽器についての説明。演奏曲目の解説。邦楽についての簡単なレクチャー。代表的な日本のメロディーや小学唱歌をアレンジしたものも演奏します。「さくら」「荒城の月」「ふるさと」「こきりこ節」「もののけ姫」など	指定なし	小学生 中学生	特にこだわらない	有償(10,000円/回)	澄んだ音色の篠笛は、代表的な日本の横笛です。初めて聴いた人でも懐かしさを感じると言われます。優しさばかりでなく、力強さもあります。子供達と直接感情に訴える心の交流をしたいと思います。	-
37	音楽(邦楽)	黒川邦楽院	学院長 黒川 真理	東京芸術大学音楽学部邦楽科(生田流箏曲)卒業。同大学院修士課程修了。北日本新聞芸術選奨受賞、(財)富山県ひとつくり財団「とやま賞」受賞、全国邦楽コンクール最優秀賞及び文部科学大臣奨励賞受賞。富山県部門功労「文化分野」表彰。NHK教育テレビ「芸能花舞台」出演。東京と富山を拠点にハンガリー、フランス、イタリア、ベルギー等の海外公演及び全国で幅広く活動。	箏、三絃	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(30,000円/回)	邦楽を気軽に楽しみたい方から、専門的に学びたい方まで幅広くコースをご用意しています。体験コースも有りますので、お気軽にお問い合わせ下さい。	<a href="http://www.k-hougakuin.jp">http://www.k-hougakuin.jp</a>
38	音楽(邦楽)	箏・から乃の会	金盛 知子	古典・宮城道雄作品、ポピュラーを箏・三絃・歌で演奏・指導する。	上記音楽の演奏会と体験指導	指定なし	特にこだわらない	体験指導の場合は50名程度まで	実費程度(交通費・材料費等)	日本の楽器による音楽を広く聞いていただきたいと思っています。華やかな古典から心にしみるポピュラーまで。	-
39	音楽(三味線・民謡等)	山彦民謡協会	飛弾 美津枝	年1回の発表会、温習会、施設訪問、他ボランティアによる公演(老人会等)	三味線オーケストラ、民謡踊り、三味線、唄、津軽三味線	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	無料	昭和35年発足、全国唯一の三味線オーケストラとして皆様に愛されています。少人数による三味線、踊り、唄、津軽曲弾などを提供できます。	-
40	音楽(胡弓)	安井 義雄		最近の実績 ・施設訪問年約20回 ・とやま東日本盆踊大会グラウンドプラザ出演 ・富岩水上ライン船上演奏 ・環水公園舟橋体験コーナーで演奏 ・県中央植物園さくらまつりで演奏 他	おわらや麦屋節など主に富山県の民謡に使用されている楽器である、胡弓でめずらしい民謡以外の歌(唱歌、童謡、流行歌、民謡も含む)を演奏。ほとんどの人は胡弓を目の前で見たことがないので、胡弓を知ってもらいたい機会。	指定なし(相談の上)	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(1人 5,000円/回)	三味線歴25年、胡弓歴20年。琴、ピアノ、ビオラなど洋楽器とのコラボも行う。おわらの胡弓は八尾のおわら胡弓名人「伯育男氏(故人)」に師事した。	-
41	音楽(合唱)	合唱団エコー	小松 由美子	女声・混声合唱団。琴との合同演奏会で「伊勢物語」を演奏。ヒーリングコンサート等出演。富山県音楽協会の春と秋の演奏会に出演。	ふるさとの四季等なつかしい日本の合唱曲、独唱、ピアノ独奏。	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	交通費・材料費は実費程度。		<a href="http://chorus.s10.xrea.com/">http://chorus.s10.xrea.com/</a>

音楽(邦楽)

音楽(合唱)

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ	
音楽(合唱)	42	音楽(合唱)	こーろ・リベル	田村 千恵	・定期演奏会 ・県立中央病院・済生会高岡病院・富山日赤病院・診療所・養護施設・保育園・福祉施設等でボランティアコンサート	女声合唱	平日(日中の時間帯)	特にこだわらない	特にこだわらない	無償	平成5年に発足しました。「楽しく」「自由に」をモットーに演奏活動を行っています。	—
	43	音楽(合唱)	女声コーラス クラウン・カーネーション	田中 恵	平成6年にお母さんコーラスとして誕生しました。施設や病院、子供会、市役所ホールでのミニコンサート、生協のイベント、また地域の文化祭などでも歌っています。他の演奏グループとのジョイントのコンサートの開催しています。	女声コーラスで日本の唱歌や童歌、女性コーラス曲、アニメ曲、最近の流行の歌など、コンサート会場にあわせて歌っています。老人施設では懐メロを歌ったり、子供会ではダンス付きの歌も。指導者のオリジナル曲も歌っています。	指定なし(できれば水曜午後)	特にこだわらない	特にこだわらない	無償	“クラッツ日記”で検索されると、トップで出ますのでブログも参考になさってください。聞いてくださる方たちも、歌う私たちも共に楽しめて、元気の出るコーラスを目指しています。演出の小物なども手作りし、工夫してとにかく楽しんで頂くよう頑張っています。	<a href="http://music.geocities.jp/carnationgogo/">http://music.geocities.jp/carnationgogo/</a>
	44	音楽(合唱)	男声合唱団K&クルー	横野 昭	昭和47年結成、42年演奏活動をしている。県内各地でミニコンサート、定期演奏会等を開催し、いろんなジャンルの曲を男声合唱にアレンジして演奏しています。	男声合唱の構成を紹介しながら、楽しく歌うことを実践しながら、また、いろんな曲を演奏する。12~15名で編成して演奏することも可能である。	指定なし(30分~1時間)	小学生・中学生	特にこだわらない	有償(ピアニストがいる場合のみ) 交通費・材料費等は実費程度。	みんなで歌うことも行い楽しい交流を企画します。男声合唱のハーモニーが楽しめます。	<a href="http://sound.jp/kcrew/index1.html">http://sound.jp/kcrew/index1.html</a>
	45	音楽(合唱指導)	富山県合唱連盟	松下 正樹	・富山県合唱の祭典 ・第九 ・全日本合唱コンクール富山県大会 ・室内合唱コンサート	・合唱指導者の派遣 ・合唱団による合唱講習 等	指定なし(30分~1時間)	小学生・中学生	特にこだわらない	有償(ピアニストがいる場合のみ) 交通費・材料費等は実費程度。	大きな声で合唱する楽しみを経験する。指導者が充実しているので合唱指導ができます。	<a href="http://www.geocities.jp/toyamaica/">http://www.geocities.jp/toyamaica/</a>
音楽(声楽等)	46	音楽(独唱)	小松 由美子		日本歌曲等を中心に東京・富山を中心に演奏活動。第18回音楽堂日本歌曲コンクール2位、奥田良三賞、木下保賞をトリプル受賞。	日本歌曲、抒情歌を中心にコンサート。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	—	—
	47	音楽(声楽)	澤田 昌子		これまでに、保育所や小学校、病院、図書館、市役所ミニコンサート等に出演させて頂きました。	親しみやすい童謡や日本の歌からオペラのアリアまで…、聴いてくださる方々の年齢等に合わせてプログラムを考えます。また、会場の子どもたちと一緒に歌ったりすることも可能です。	相談に応じます。	特にこだわらない	特にこだわらない	無償	歌を通して多くの方とふれ合うことができたら…と思っています。第22回全国童謡歌唱コンクール大人部門銀賞、第7回中田喜直記念コンクール銀賞。	—
	48	音楽(声楽)	富山リラの会	小松 由美子	歌を中心としたコンサートを数多く主催、病院等でヒーリングコンサートもしている。	独唱、重唱、ピアノ独奏	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	—	—
	49	音楽(声楽)	hoBBit	門田 宇	2014年、新川文化ホールにて富山芸術文化祭に出演。2015年5月、富山市民プラザで自主コンサート開催。	クラシック・ミュージカル・映画音楽等、ジャンルにこだわらない楽曲を演奏。子どもから大人まで幅広く楽しんでもらえるようなコンサート構成を目指している。富山県初の男性ユニットが奏でる、本格的な声楽のコンサート。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※要相談	富山県初の男性ユニット。クラシック出身の二人が奏でるのびやかな高音、迫力のある低音、そのハーモニーは多くの聴衆から好評をいただいています。	—
	50	音楽(声楽アンサンブル)	TOYAMAヴォーカル・ソレイユ	由井 一美	2007年11月に結成以来、毎年3、4回の自主コンサートを開催。2008年には東京ディズニーシーで演奏。ウィークエンドコンサート、ジョイフルコンサートに出演。その他教育施設、各種イベントなどで演奏しています。	声楽アンサンブル。クラシック音楽だけでなく、童謡、唱歌、アニメ、ポピュラー、洋楽など、幅広いジャンルの曲を、重唱、独唱、独奏で演奏します。希望があれば、男性やバイオリン、フルートが加わった混声ユニット(TOYAMAグラン・ソレイユ)での演奏も可能です。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※ご予算に合わせてます。	太陽のように光輝き、みんなを温かく包み込むような音楽を創りたいとの思いから「ソレイユ(太陽)」と命名しました。演奏を通して、みなさんに元気で心温まる音楽をお届けします。	—
ミュージカル・オペラ	51	音楽(ミュージカル)	歌澄奏	森内 ゆう子	代表の森内ゆう子を中心としたコンサート、ミニミュージカルをこれまでに300回以上行う。県内の幼・保・小・中学校や公民館行事、会社イベント等、様々な場所での演奏経験あり。	ヴォーカル(櫻井麻耶&森内ゆう子親子デュオ含む)・器楽・ダンス・おはなしミュージカル等ご予算、企画内容に合わせて、プログラムを演出します。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(50,000円~) ※内容により異なります。	これからの時代を生きる子供達にやさしい心を育てられるものを！をテーマに活動しています。	<a href="http://www.ockasumisou.com">http://www.ockasumisou.com</a>

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ	
音楽(オペラ・ミュージカル)	52	音楽(ミュージカル等)	コロ・アンジェリカ	浅岡 光代	・各種のミュージカル(サウンドオブミュージック、眠れる森の美女、マッチ売りの少女、その他)・ウィークエンドコンサート・オペラ(奥様女中、牛若丸、等)	アニメ、童謡から映画音楽、ミュージカル、オペラ等、幅広いレパートリーがあります。ご希望に応じます。	土・日・祝日、その他(ご希望に応じます。)	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(50,000~100,000円/回)	ご希望によりプログラムを作ります。ご相談ください。	-
	53	音楽(オペラ等)	丘声会	浅岡 節夫	・41回に及ぶヴォーカルを中心とした定期コンサート・ウィークエンドコンサート・オペラの上映「月の世界」「フィガロの結婚」「魔笛」「ジャンニススキキ」「ねむの木は歌う」「バステアンとバステイエンヌ」「奥様女中」「牛若丸」「あまじやくとりのこひめ」・その他オペレッタ・ミュージカル	子供向けにかみくだいたオペラの中のアリア等、ミュージカルの楽しい曲、楽しい歌曲	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(80,000円/回)	すぐれた歌い手が年令に合わせた歌い方で楽しく歌います。	-
音楽(その他)	54	音楽(ジャズ、アンデス民謡)	響ミュージック	谷中 秀治	ジャズグループ、アンデス民謡グループ「ウエイノ」で県内幼稚園、小学校、中学校、高校、福祉施設など多数音楽訪問	ジャズ演奏、アンデス民謡演奏、子どもたちとの合奏、お鈴(久乗編鐘)演奏	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	音楽を通して、豊かな心を育てたい。	-
	55	音楽	富山県音楽協会	小松 由美子	クラシック音楽全般の分野による演奏会を年2回開催。	声楽、ピアノ、ヴァイオリン、ハーブ、声楽アンサンブルの演奏を提供。	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	-	
	56	音楽	トリプレッツ	酒井 由香	保育園や幼稚園、各種学校や施設、イベントなどで演奏活動を行っている。また、自主公演も行っている。保育園で歌唱指導も行う。	童謡、唱歌、オペラ、ミュージカル、ポップスなど、さまざまなジャンルの音楽を、さまざまな年代の方々にお届けします。大きなしかけ絵本を使って、音楽と読みきかせが一緒に楽しめるプログラムもあります。メンバーは、ヴォーカル(ソプラノ)、ピアノ、フルート、ヴァイオリン、マリンバ&パーカッション、ドラムです。(他の楽器は要相談)	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(20,000円~/回) ※提供人数により謝礼がかわります。	「いつもの広場」が素敵なコンサート会場に！心の歌、大好きな音楽を花束にして皆さんにお届けします。優しい歌声・やわらかい音楽で笑顔をつくり、それがまわりに広がって、心が“ほかほか”になるコンサートです。	<a href="http://tripletpsh.exblog.jp">http://tripletpsh.exblog.jp</a>
	57	音楽	夕焼けの会	小柳 和行	県内及び石川・長野・岐阜などで年間を通して活動	「日本の歌」演奏と講演	指定なし	小学生 中学生	特にこだわらない	有償(50,000円/回)	日本の唱歌、童謡、抒情歌を専門に、解説やクイズなどを交えて演奏する、日本でも数少ないグループです。信じられない話、楽しい話など歌に込められたメッセージを紹介して生演奏をする楽しくて勉強になるグループです。	-
	58	音楽	ヤマダベン	山田 真吾	さをり織り指導・体験、介護技術指導(移動など)、民族楽器指導、アコーディオン演奏(童謡、昭和歌謡)	お年寄りと歌を楽しむ。子供達と楽器に触れる。はたおり体験。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(3,000円/時間) 材料費等は実費程度	-	
	59	音楽	藤原 大輔		1997年よりテナーサクソ奏者及びサクソ指導者として活動、音楽理論のひとつであるL.C.Cのインストラクター。	音楽の演奏、指導	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償※相談に応じます。	東京都内を中心に、主にJAZZの分野で活動しています。	-
	60	音楽	野風ぞ	野中 健二	・富山市役所ミニコンサート、環水公園「水辺のコンサート」・富山市芸術創造センター「パフォーミングアーツ」・富山市ファミリーパーク、ファボーレ(富山西警察署委嘱)、坂のまちアートinやつお、レストラン、病院、福祉施設、学校、敬老会、成人式などでの演奏。	・手笛(指笛やハンドオカリナ)による野鳥の鳴き声、演奏(叙情曲からクラシックまで) ・手笛技術の習得と学問のこと。	土・日・祝日、平日は応相談	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費)	国内外の名曲や野鳥の鳴き声を「指笛やハンドオカリナ」という技法で提供します。演奏できる人は国内でもきわめて少ないため、習う環境がなく独学で悩みながら習練を重ねました。「無の楽器」と「無の知識」から生まれたやさしい音色をお届けしたいです。	-
61	音楽・演劇・美術・仕掛け道具	☆ムジカルマーケット☆	浜田 智美	県内外幼稚園・保育園・小学校をはじめ、企業・病院・各種施設や婦人会・老人会等の各種団体記念イベント等にてコンサート。ウィークエンドコンサート・モーツァルト音楽祭・チューリップフェア・呉羽芸術パーク祭・ホテル・教会・チャリティコンサート等に多数出演。	クラシック音楽・童謡・唱歌・オペラ・ミュージカル音楽・ポップス・映画音楽・音楽療法等、多彩なレパートリーで、幅広い年代の方に、世代をこえたコンサートを、元気いっぱい展開しています。モーツァルトが、やってきたよ！コンサート・朗読コンサート・アロマコンサート等の企画・演目も好評を得ています。	指定なし	特にこだわらない	15~500人	有償 ※ご予算にあわせて、人数・内容・時間・希望楽器等を調整できます。	音楽大好き仲間(声楽・ピアノ・フルート・シンセサイザー)+(プラス)美術・道具エンジニア=(イコール)心ときめく 楽しいコンサート♪	-	
62	音楽・生活文化	Holistic Musical Creator 結むすび	中谷 安通子	幼稚園、保育所、ショッピングセンター各種イベント、福岡町のひな祭り など	民話や物語を皆さんと一緒に五感を通してホリスティックな世界へと創造していきます。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 (20,000円/回)	楽しい事が大好きなピアノ講師、シンガーソングライターそしてちんどん屋のあっちゃん とフラダンス講師、日舞、民謡、オールディーズ、ジャズとジャンルフリーボーカリストマリリンの2人が創り出すオリジナルティー溢れる世界に皆さんをお連れします。	-	



No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
63	音楽(リズム遊び)	鹿熊 千恵子		子育て支援 育事教室 保育園での「親子サークル」、「お楽しみコンサート」 放課後学童教室 等	“音と遊んで音友だちになろう” 様々な楽器を提供し、子どもたちがよく知っている曲を中心に、リズム遊び・歌・合奏を体験する。	指定なし	未就学児 小学生	30人以下が望ましい	有償(10,000円/回)	事前に依頼者様と連絡を取り合いご要望をお聞きします。「音と遊んでみんなと音友だち」体験・参加型のセッションです。	-
64	音楽(リトミック)	鹿熊留美・高村真知・佐々木里英	鹿熊 留美	保育所(黒部、富山)を中心にコンサートやリトミックを実施	ピアノ、エレクーン、リトミック、アンサンブルなど、日本、世界、アニメなどいろんなジャンル、年齢に合わせて演奏できます。	平日	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(5,000円/人)	演奏を聴くだけでなく歌を歌ったり、親子でリトミックをしたり皆で楽しめるようにしたいです。	-
65	音楽	おとのクレヨン	米島 夕起子	1993年に結成した2人組で、富山県内の幼稚園などでコンサートを開催	シンセサイザーとピアノのアンサンブル演奏・パネルシアターリトミックをとり入れたリズム遊び。演奏を見るだけでなく参加型のコンサート。	平日	未就学児	特にこだわらない	有償(22,000円/回)	コンサートが終わったあと心が暖かくなり元気になるコンサートをめざしています。	-
66	音楽・美術	ティコティコティン	米島 夕起子	富山市民プラザ、高岡ウィングウィングなどでコンサートを開催	ソプラノ歌手の「磯島由佳子」、イラストレーター「北山知絵子」、リトミック「米島夕起子」の3人によるステージ。1時間のコンサートの間に白いキャンバスに絵を描き、うたとパネルシアターとリトミックのたのしいステージ。	平日	未就学児	特にこだわらない	有償(33,000円/回)	北山さんが描く絵を見ながら、季節のうたやパネルシアターを楽しむライブ感まんさいのステージです。	-
67	演劇(人形劇)	あかり小劇場	川添 昌子	子ども未来館、小杉中央図書館、その他幼・保育園にて上演	主として人形劇(出しもの14種)(音は自分達で録音)の上演。マジック・手遊びを加えている。他に、布タペストリーによる民話。	指定なし	未就学児 小学生	20~50名位	実費程度(交通費等)	-	-
68	演劇(人形劇)	あすか企画	船木 昭夫	主に北陸を中心に中部・関東・関西地域で人形劇の公演を行なっています。幼稚園・保育所・公民館等での上演です。	人形劇	指定なし	未就学児	200名以下	有償(50,000円/回)	-	-
69	演劇(人形劇、表現活動)	門脇 真理子		Chocolat☆ショコラ脚本・演出担当。ぱべっとくらぶ(子どもたちの劇団)指導。子育てサークル講師。	表現あそび、表現活動。子育てサークルの指導。人形劇、読み聞かせ。	相談に応じます。	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(応相談)、交通費・材料費等は実費程度。	-	-
70	演劇(人形劇等)	Chocolat☆ショコラ	かどわき まりこ	1993年4月結成。1997年~2010年にんぎょうシアターinミラージュ(新川文化ホール)参加。2009年4月子ども読書週間に文部科学大臣表彰受賞。幼稚園、保育園、小学校、図書館、児童館などで公演しています。	人形劇、朗読劇、読み聞かせ、エプロンシアター、パネルシアター、ぬいぐるみショー、人形劇や表現活動に関するワークショップ	相談に応じます。	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(20,000円~/回) 交通費・材料費は実費程度。	「子どもたちに心の栄養を！」と県内外で公演しています。素敵な出逢いがあればいいですね♡	<a href="http://www.comme-le-chocolat.com/">http://www.comme-le-chocolat.com/</a>
71	演劇(影絵等)	Shadow Works	ジャック・リー・ランダル	富山県内外の数多くの幼稚園、保育園、小・中学校や大小様々な会館・ホールなどで公演し、好評を得ています。	影絵・人形劇などの公演。児童・生徒など学生には英語を使っている作品で英語にふれてもらう。大人向けは行事・施設に合わせての作品なども多数あり。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(40,000円~/回)	楽しいものからシリアスなものまで、オリジナルのストーリーも交えて、動く影絵を公演します。簡単な英語を使っている作品もありますので、英語教育にもぴったりです。	<a href="http://www.jackleerandall.com">http://www.jackleerandall.com</a>
72	演劇(狂言)	萬狂言北陸	鍋島 憲	学校での公演	狂言のワークショップと実演	相談に応じます。	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※相談に応じます。	狂言を見て、感じてみませんか？一緒に笑みましょう。	-
73	生活文化(茶道)	開発 啓子		古儀茶道数内流家元研究会員・富山支部常任理事 茶道文化交流で渡米3回。芝園小学校クラブ茶道、長岡小学校クラブ茶道、八人町公民館で子供達を対象に教える。老人ケアハウスへ定期的に茶道のボランティアに出掛ける。	畳・フローリングでのあいさつの仕方、ふすまの開け閉め、おはしの基本的な使い方、日常生活における基本の動作、お茶の戴き方、お点前等を教えます。	指定なし	特にこだわらない	3~20人	実費程度(交通費・材料費等)	基本的にあいさつができ、やさしい気持ちや育つ様に教えています。	-

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ	
生活文化	74	生活文化(茶道)	牧野 宗翠(澄子)		一般社団法人茶道裏千家淡交会富山支部監事・富山青年部監事。平成4年より富山市立堀川南小学校茶道クラブ講師。堀川南保育園茶道講師、同地区センター茶道講師。老人ホーム奉仕活動他。	実際に点前をし呈茶しながら「和」の大切さ、感動の心、思いやり、伝統文化を身につける茶道の意味、人の痛みがわかる人間になってほしい等、お茶の作法を通して指導しています。	指定なし	特にこだわらない。親子参加歓迎。	10名以上	実費程度(交通費・材料費等)	自宅には、本格的な茶室があり、実際に体験してもらえます。ボランティアで北日本茶会の理事をしております。陶芸教室へ行き、茶道具を造ったり、お菓子作りもします。	-
	75	生活文化(いけばな)	清本 光枝		県連合華展、池坊富山支部展、北陸三県華道展、池坊七夕会、池坊中研祭、いけばな公募展	自由花	月～土、午後1時～5時	特にこだわらない	5～10人位迄	実費程度(庭などに咲いている花を持ちよってもらえば不要)	・池坊中央研修学院特別科卒業 ・池坊中央研修学院立花専攻科修了 ・池坊中央研修学院生花専攻科修了 ・池坊中央研修学院古典立花研究室卒業 ・池坊華道会特別会員 ・池坊華道会中央委員	-
	76	生活文化(多肉植物アレンジ)	高澤 優佳		多肉植物専門にアレンジの販売と、多肉植物を使ったワークショップを開催。市民プラザでのカルチャー教室、トヨタカラーワークショップなど他、企業様のワークショップ。児童館や市民プラザでのキッズ&親子向けでは、クラフト制作と合わせた多肉の寄せ植えができるワークショップなど	季節や母の日、クリスマスまたは卒園イベントなどの内容に合わせた、多肉の寄せ植え体験ができる。また希望内容や対象年齢に合わせた、おすすめのアレンジなども提案できる。クラフト製作を合わせた寄せ植え内容にもできる。相談に応じる。	第2水曜、第3土曜のみ不可	2歳(親子で)～小、中、高校生	1回に30名ほどまで	有償(10,000円/日+材料費)	いろいろな色や形、そして紅葉も楽しめる魅力いっぱいの多肉植物。みなさんに植えて、育てて楽しんでいただけたら嬉しいです。ワークショップでは、対象年齢に合わせて材料を準備し、安全に楽しんでいただけるようご準備いたします。子供たちの「楽しい！自分でできた！」の体験を大切にしたいと考えております。	<a href="https://punipuni-succulent.shopinfo.jp">https://punipuni-succulent.shopinfo.jp</a>
	77	生活文化(絵本)	(公財)射水市絵本文化振興財団	理事長 小川 裕之	年間40回程度、幼・保・小・中・高校、子育てサークル、行政、公民館、図書館、イベントなどに出前講座を実施している。	・手作り絵本キットを使ったワークショップ(飛び出す絵本など) ・絵本の読み聞かせ ・絵本についての講演(「親子で楽しむ絵本の世界」など)	火～金曜日	特にこだわらない	50人程度	有償(5,000円/時間)	射水市大島絵本館から出前講座に伺います。絵本キットを使う場合は、材料費が追加となります。	<a href="http://www.ehonkan.or.jp">http://www.ehonkan.or.jp</a>
美術	78	美術(書道)	岡本 杏華		富山県書道連盟委員、産経国際書展審査員。小学生、幼稚園、保育所、児童館など月1回毛筆習字を指導しております。	書道、文字を通しての楽しいアートづくりなど	平日	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	習字は筋肉的な修練が必要。筆を持つことで心のおちつきなど、書いて楽しむ、見て楽しむ、あまやかたぐる考えずに児童に楽しんで筆をもつことを念願しております。また、アート(大きい紙に文字を書いたり)も楽しんでおります。	-
	79	美術・生活文化	古川 はる美		くつろぎ&やすらぎの美、自分が輝くための筆文字プロデュース。インテリア書制作、子供書道教室、筆ペンデザイン夢ロゴアート教室開催 書道パフォーマンス、毎日書道展・北陸書道院展・越中アートフェスティバル等出展、個展開催、富山県芸術文化協会会員	「書道」や「筆ペンデザイン夢ロゴアート(和紙はがきへの書込み)」など、筆文字制作することで、日本文化の一つでもある文字美の感性に触れながら、アートの発想力を楽しめします。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(10,000円程度+実費(交通費・材料費等))	筆、筆ペンを使っての文字デザインを楽しみましょう。	<a href="http://www.geocities.jp/koutei55/index.html">http://www.geocities.jp/koutei55/index.html</a>
	80	美術(絵画)	IVY絵画教室佐野	佐野 昭子	・上野の森絵画大賞展 ・アンデパンダン展 ・二紀展 ・新鋭選とやま20人展 ・古里を描く10人展 ・神通峡美術展 ・ボザール受賞 ・国際平和賞(美術の窓) 他受賞2回 個展34回 ・富山県買上げ ・大山町買上げ ・上市町買上げ	子供達の絵画教室(絵画、粘土、詩等)	土・日 午後3時～5時	未就学児 小学生 中学生	5～10人位	有償(10,000円/日)	子供達の思考を大切に、個人の個性をいかしながら写実の中に夢と幻想の指導の中から生まれた作品が数多くありました。今までに全国絵画コンクールで受賞、入選した子供たちが大勢卒業して行きました。	-
	81	美術(陶芸)	宮越陶芸工房	宮越 哲夫	富山市・県工芸作家協会会員、富山市美術展招待出品、北日本新聞カルチャー陶芸講師	①造る②削る③釉薬掛け、の3回で1シリーズ。①②は皆様のところへ出かけますが、③は私の工房で行います。1回2時間ぐらいいかがります。	指定なし	特にこだわらない	10人～20人	実費程度(交通費・材料費等)	製作する楽しみや使う楽しみ(・美術展、・抹茶碗→お茶会、・花器→生け花、・器→料理)を味わうことです。	-
	82	美術	宮本 明日香		子ども絵画教室の開催、高校の美術講師、ギャラリーや美術館にて、絵画作品を中心に発表。	子どもの美術教室(絵画、造形など)	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※相談に応じます。	子どもの自由な表現を大切に、楽しく制作したいと思います。	<a href="http://www.miyamoto-design.com">http://www.miyamoto-design.com</a>
83	美術	佐藤 賀代		かよちゃん絵画教室を神戸にて開催。現在は弟が実施。夏のワークショップとして「かよちゃんと遊ぼう」を東京都葛飾区にて1999年より開催。弱視、ダウン症児、老人ホームにても絵画教室を開催。	現在、養蜂の主人を手伝っておりますので、自然の材料を豊富に使うことが出来ます。主にミツロウを使ったワークショップ、教室等を致したいと思います。	9月～12月	未就学児 小学生	15人～50人	有償(テーマに合わせて)プラス実費程度(交通費・材料費等)	自然からの材料を使ってかよちゃんと遊ぼう。そして地球をよくしよう!	-	
84	舞踊(洋舞)	和田朝子舞踊研究所	和田 朝子	1968年 射水市(旧小杉町)にて創設。2002年、2006年、2010年ドイツリンゲン市にて開催された世界こども演劇祭に参加。2008年第1回とやま世界こども舞台芸術祭参加。近年は、和田朝子、伊津子の母娘で日々研さんを重ねながら、心に響く舞踊を目指し、世界への発信を常に考えています。	研究生による洋舞の舞台	土・日・祝日	特にこだわらない	特にこだわらない	無償	幼児～大人まで年代によっていろんな洋舞のプログラムがありますので希望をお聞かせください。ただし、平日の日中は学生が多いため応じられませんが、	<a href="http://www.asakowadance.com">http://www.asakowadance.com</a>	



No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
85	舞踊	滝沢恵フラメンコ舞踊教室PLAZA ALEGRE	滝沢恵	2005年創立以来、国内外のアーティストとの交流を続け、発表会での特別振付や出演などがあります。発表会5回。富山市能楽堂での初のフラメンコ公演や地域イベント出演等。	・教室生によるフラメンコの舞台 ・簡単なワークショップ	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	実費程度(交通費・材料費等)	フラメンコにはリズムや曲調が異なる多くの種類があります。深みと威厳のある曲から、明るく陽気な曲まで様々です。情熱的で楽しい舞台をお届けします。	<a href="https://ia-ig.facebook.com/plaza.alegre">https://ia-ig.facebook.com/plaza.alegre</a>
86	その他(押し花工芸)	新しい押花「奥田技法」教室	奥田 美智代	2007年特許出願。2008年北陸銀行本店ギャラリーにて展示。2008年富山県発明と工夫展出品。2008年北日本新聞社長賞受賞。大阪手作りフェア招待講師として参加。21年NHKギャラリートーク出演。県民会館文化教室開設。22年新しい押花奥田技法個展。富山県民会館新しい押花奥田技法個展。23年北日本新聞高岡カルチャー講師。23年高岡カルチャーパーク新しい押花奥田技法展。創作押花作家教育文化会館喫茶ルエー個展。県民会館文化教室生徒展万葉集花ポストカード展(高岡)	様々な花の作品を通して自由な発想と感性で日本の生活文化にふれながら花の自然を生かした手作りアート作品を楽しみます。	平日 /時	特にこだわらない	特にこだわらない	寸志。教材費は別途必要。	簡単な基礎から始めますのでどなたでも可。持続させることが大切で花を愛でながら「奥田技法」を通して前向きに人のやる気、ストレス予防、心のケアを得ながら、芸術との出会いの機会を提供してまいります。他、月1度第二水曜13～15時の間、1時間子どもたちに提供できます。(県民会館教室)事前連絡が必要です。	—
87	その他(工作・遊び)	手作りおもちゃサークル おむすびくらぶ	田中 世津子	富山市立星井町児童館で、乳幼児のための親子サークルを開いています。身近な材料を使ったおもちゃ作りの他、絵本の読み聞かせやわらべうたで楽しい時間を過ごしています。(平成4年12月設立)	身近にある材料を使ったおもちゃ作りと指導	指定なし	特にこだわらない	10人～	有償(4,000円～) ※人数・会の内容によります。	身近にある材料を使って、工作することや工夫することの楽しさを手作りおもちゃを通して伝えていきたいです。	<a href="http://3rd.geocities.jp/omusubi_5hun_tov/">http://3rd.geocities.jp/omusubi_5hun_tov/</a>
88	その他(布しばい)	布しばいと歌あそび「野いちごの会」	三上 千晴	平成11年の活動開始以来、毎年数か所の幼稚園、保育所、福祉施設、親子サークルなどで公演をおこなってきました。	約40分間の公演の場合、10～15分の布しばいを中心に、楽器演奏、クイズ、手遊び、歌遊びなどを年齢や人数に応じて組み合わせています。歌、ピアノ、ミュージックベル、パーカッションなどすべて生演奏です。	水曜日午前中 ※ご相談に応じます。	未就学児	10～50人	有償(10,000円/回)	「布しばい」は野いちごの会の造語です。大型紙しばいの楽しさ+布絵本のあたたかさ+ミュージカルのわくわく感を旨として、画面・人形・脚本・曲を制作し、上演しています。	—
89	その他(造形)	どんぐり工房	花岡 貞彦	市民学習センター親子造形教室、市内児童館、幼稚園、保育所、児童クラブ等での木工作。	木のおもちゃ、子どもの椅子づくり。木琴やカホン等の楽器づくりとコンサート。子どもの年齢、人数等ご相談の上、最適なものを提供いたします。	指定なし	特にこだわらない	50人ぐらいまで	有償(10,000円/回)、一人につき材料費100～1,000円程度必要です。	「むずかしかつたけれども、楽しかった」と子どもたちに思ってもらえるように努力します。	<a href="http://dongurikb.web.fc2.com/">http://dongurikb.web.fc2.com/</a>
90	その他(腹話術)	エステル座	桜井 義弘	老人施設や幼稚園、保育園で実演	腹話術で英語指導から各種催し	月～土曜日	未就学児	特にこだわらない	有償(10,000円/時間)	—	—
91	その他(手品)	東部アマチュア、マジシャンズ、クラブ	澤田 保	児童会、幼稚園、保育所、町内会、デイサービス、老人ホーム、福祉施設、イベント会場などで公演	手品を実演する。実演時間は15分～30分。出演者によって1時間こなす人もいます。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(5,000円～/回) 交通費・材料費等は実費程度。	社会福祉施設慰問、敬老会、町内会行事のアトラクションとして話題を提供している奇術クラブです。アマチュアで、趣味のクラブとして設立。クラブ会員は、エキスポ富山博、NHK、民放テレビ「とやま物語」にも出演しました。設立以来毎年1度の記念公演は、会員有志で、社会福祉施設、老人ホームなどで公演して大変喜ばれています。	—
92	その他(手品)	富山市長寿ふれあいマジック同好会	澤田 保	児童会、幼稚園、保育所、町内会、デイサービス、老人ホーム、福祉施設、イベント会場などで公演	手品を実演する	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償(5,000円～/回) 交通費・材料費等は実費程度。	社会福祉施設慰問、保育所、幼稚園、老人ホーム、デイサービス、敬老会、町内会行事のアトラクションとして話題を提供しています。	—
93	その他(文学)	富山県子どもと詩を楽しむ会	堀 博一	18年間、市からの依頼により、市内小学校・児童館・児童文化センターで子どもたちに詩の教室の出前授業。他に、大人と子どもたちの討論の場「おしゃべり広場」を随時開催。	・子どもたちへの詩の授業 ・小学校でのPTAに対する講演(主としてテーマは「言葉」「子育て」) ・大人と子どもとの討論の場(大人と子ども、わかり合うための対話です。)	指定なし	小学生	授業では100名も可(マイク必要)	有償 講演は20,000円/回(1.5時間)、授業は10,000円/回(2時間) ※相談に応じます。 交通費は実費程度。	詩を通して子どもたちに言葉の大切さを教えます。そして授業は、「人の道」につながるものをテーマとして行っています。	—
94	その他(朗読)	鈴木 優子		平成15年より定期朗読会開催。県内の小学校、中学校、高校、短大、大学、学校教育課程研修会、教育研究会、寺院、婦人会、サークル、個人宅、石川、長野、東京にて朗読。バイオリンとのコラボレーション、NHKにてナレーションなど。	小説、童話、絵本、詩、エッセイの朗読。ことばの大切さについての講演。	指定なし	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 (10,000円/回)	朗読を通し、日本語の美しさ、言葉の大切さを伝え、読書の必要性を語っていききたいと思っています。	—
95	その他(民謡&リズム)	富山市レクリエーション協会民謡連盟和会	家城 和歌子・金子 弘美	・平成13年富山市教育文化功労賞 ・平成14年日本郷土民謡協会全国大会グランプリ受賞 ・富山県ボランティア功労賞受賞 ・平成21年日本郷土民謡協会功労賞受賞 ・日本民謡研究会師範・富山市民謡連盟会長 ・富山市民大市民謡講師 ・平成26年11月5日 日本郷土民謡協会より名誉教授を戴く	富山県の民謡を中心に楽しくお稽古致します。PTA親子活動などで、踊りを通して元気で、明るく、子供達が喜んで学習が出来るように進めます。	土・日・祝日	小学生 中学生	30名	無償	内容によって金子弘美が担当します。	—

No.	提供分野	氏名・団体名	代表者名	主な活動実績	提供内容	提供できる曜日・時間	対象年齢	対象人数	謝礼・交通費・材料費	メッセージ	ホームページ
その他	その他(パフォーマンス)	シャボン玉おじさんナナイロさん	清水 春樹(パ)	環境フェスティバル、KNBいりふね会館、クリスマス会、環水公園子供の日イベント、保育園・幼稚園・小学校イベント、親子向けイベント	シャボン玉を使ったパフォーマンス。大小様々なシャボン玉からちよつと変わったシャボン玉、実験シャボン玉、子供が入れるジャンボシャボン玉、他ワークショップも開催できます。ステージショー30分～60分、ワークショップ60分 ※色々と対応しています。	指定なし	特にこだわらない	5人～300人程度	有償(40,000円/日) その他材料費必要	シャボン玉おじさんのナナイロさんがみんなに笑顔とシャボン玉を届けに行くよ!! 小さなシャボン玉から大きなシャボン玉、みんなが見たことのないシャボン玉まで。室内・室外・人数・時間問わず対応しています。まずはお問い合わせ下さい。	<a href="http://www.magician-haruki.com">http://www.magician-haruki.com</a>
	その他(パフォーマンス)	ピエロのパット君	清水 春樹(パ)	超絶・ザ・SUGOWAZA SHOW、環境フェスティバル、子育て支援センター、富山市民プラザ、企業イベント、ショッピングセンター、親子向けイベント、家族向けイベント、KNBいりふね会館、保育園・幼稚園・小学校イベント、納涼祭etc.	「ピエロのパット君のパフォーマンスショー」マジック・ジャグリング大道芸・バルーンアートステージショーから親子でできるバルーンアートのワークショップまで ※時間・人数に関係なく対応しています。	指定なし	特にこだわらない	5人～300人程度	有償(40,000円/日) 回数・条件により異なります	県内外の保育園・幼稚園をたくさん回り、子供たちに笑顔になってもらうパフォーマンスを提供しています。時間・予算・パフォーマンス内容、できる限り合わせます。まずはお問い合わせ下さい。	<a href="http://www.magician-haruki.com">http://www.magician-haruki.com</a>
	その他(演劇、大道芸)	theatre74	川添 和寛	世界13か国公演、幼稚園、保育園、老人介護施設等、各地の夏祭り、イベント、ショッピングセンター等	パントマイム、ワークショップ、マジック、ジャグリング、バルーンアート体験、大道芸パフォーマンス	指定なし	特にこだわらない	1人～300人程度	有償(30,000円/日)	あったか～い『笑い』お届けします。	<a href="http://theatre74.com">http://theatre74.com</a>
	その他(落語)		柳家 さん生(ヤナキヤサンショウ)	富山市内にて「親子でらくご会」を定期的開催中。そのた県内外で寄席・落語会など出演中。	子供向けのわかりやすく楽しい演目を親子で楽しめる落語。	指定なし	特にこだわらない	何人でも	有償 ※相談に応じます。	生の落語を子供達に感じ楽しんでもらいたい。	
	その他(紙芝居&ワークショップ)	紙芝居劇団どろんこ座	日南田 淳子	保育園・幼稚園・こども園・小学校・児童館・高齢者施設・ショッピングモール・病院・おまつり・イベント他	オリジナルのミュージカル3D紙芝居の上演。同時に上演後のワークショップ等(粘土やペープサート作り、紙芝居作り等)	指定なし	未就学児、小学生	10～100人	有償※ご相談に応じます。	想像と創造が世界を創る! をテーマに紙芝居を見て、ワークショップで「創る」を体験します。	<a href="http://doronkoza.amebaownd.com">http://doronkoza.amebaownd.com</a>
	その他(ちんどん)	笑倍繁盛屋	村上 睦子	全日本チンドンコンクール、イベント、介護施設訪問、保育園訪問	ちんどん体験、ちんどん教室	指定なし	特にこだわらない	10人	実費程度(交通費・材料費等)	ちんどんと言えば富山。富山といえばちんどん。富山の文化として、ちんどんに小さい頃からなじんでほしい。	
音楽	音楽( brassバンド)	ブラスバンドTSB	吉田 大樹	1998年に結成。富山市民芸術創造センターを練習の拠点とし、年2回の定期演奏会の他、イベント参加や依頼演奏、アンサンブルコンテストへの出場など、楽しく活動している。	小学生の金管バンドクラブでも使用している、ホルネットやアルトホルン、トロンボーンといった金管楽器による編成で、楽器の紹介も交えながら30分程の演奏をお届けする。	土日・祝日	小学生 中学生	特にこだわらない	有償(10,000円/回)	ブラスバンドTSBは、金管楽器と打楽器で編成される、富山県の社会人バンドで唯一の「英国式ブラスバンド」です。ホームページやSNSで活動の様子を紹介しています。どうぞお気軽にお問い合わせください。	<a href="http://www.brassband-tsb.net/">http://www.brassband-tsb.net/</a>
	音楽	栗コーダーカルテット	スタッフ 塚本	1994年結成以来、一聴するだけで「あの音だ! 」とわかる唯一無二のサウンドをテレビやラジオで耳にしにしない日はない。映画、テレビ、CMへの楽曲提供を含め、参加CDは100タイトルを超える。2005年にカバーしたスター・ウォーズ「帝国のマーチ」のヒット以降、全国のコンサートホールや海外などで年間100本を超える公演を行っている。リコーダー、鍵盤ハーモニカやウクレレなど身近な楽器を使った親しみやすい音楽性には「楽器を始めてみたかった! 」という声も多く、あらゆる世代から歓迎されている。	学校施設における音楽コンサート・授業	その他(応相談)	特にこだわらない	特にこだわらない	有償 ※相談に応じます。	公演は栗コーダーカルテットのメンバー3人に、サポートゲストを1人加えた4人編成でのコンサートとなります。対象、会場、予算などをご相談のうえで、内容や編成を柔軟に対応いたします。	<a href="http://www.kuricorder.com">http://www.kuricorder.com</a>