



北陸新幹線 富山駅基本デザイン案

“立山あおぎ 心ときめく 光の舞台”  
静謐な雪にたたずむ木立の駅



- ・富山らしさを、立山杉の木立のたたずまいと雪のイメージを中心にデザインしています。
- ・縦ラインと白色系を基調とし、雪の立山連峰、立山杉の木立をイメージさせます。
- ・ホームの独創的な白い柱を雪の立山杉の木立に見立て、ガラススクリーン越しにドラマチックに見せます。

(1階の店舗部分はイメージとして表現しています)