

議会報編集委員会記録

1 日 時 令和5年6月8日(木曜日)
開 会 午前10時17分
閉 会 午前10時45分

2 場 所 議会会議室

3 出席委員 10人

委員長	豊岡達郎
副委員長	藤田克樹
委員	柏佳枝
//	飯山勝彦
//	田辺裕三
//	吉田修
//	舎川智也
//	江西照康
//	東篤
//	谷口寿一

4 欠席委員 0人

5 職務のために出席した者

【議会事務局】

議事調査課長	坂 口 輝 之
議事調査課長代理	酒 井 優
議事調査課調査係長	谷 端 裕美子
議事調査課主査	白 山 江梨花
議事調査課主査	牧 石 真 理
議事調査課主任	田 伏 由 佳
議事調査課主事	北 森 俊 成

6 協議結果について

- (1) とやま市議会だより (No.78) のレイアウトについて
配付資料の案を基本にして、作成していくことを決めた。
- (2) とやま市議会だよりのフォントについて
UD 新丸ゴに変更することを決めた。

7 会議の概要

委員長 ただいまから、議会報編集委員会を開会いたします。協議に先立ち、委員会記録の署名委員に、東委員、谷口委員を指名いたします。

初めに、前回の本委員会で御意見のありました誌面の文字の色について及び文字のフォントの特徴等については、後ほど事務局に報告させることといたしますので、御承知おき願います。

それでは協議に入ります。

本日の協議事項は、「とやま市議会だより（No.78）について」であります。

まず、お手元に配付のレイアウト案について、事務局から説明願います。

議事調査課長 〔資料（とやま市議会だよりNo.78原稿）により説明〕

委員長 ただいま説明のありましたレイアウト案について、何か御意見はありませんか。

〔発言する者なし〕

委員長 ないようですので、この程度にとどめます。

それでは、次号（No.78）のレイアウトについては、配付資料の案のとおりとすることとしてよろしいでしょうか。

〔「異議なし」と呼ぶ者あり〕

委員長 それでは、そのように決定いたします。

以上で、レイアウトに係る協議は終了いたしました。

次に、前回の本委員会において御意見のありました誌面の文字の色について及び文字のフォントの特徴等について、事務局から説明させます。

議事調査課長 〔誌面の文字の色及び文字のフォントについて説明〕

- 委員長 ただいまの説明を踏まえ、まず誌面の文字の色について、何か御意見はございませんか。
- 舎川委員 黒がいいのではないかという意見は誰が提案されたのでしょうか。
- 柏委員 私です。私は黒がいいと思ったのですが、皆さんの感じ方はそれぞれ違うとは思いますが。
- 舎川委員 人の感覚によって全然違うからどちらがよいのか分からないのですが、私の感覚としては黒が見やすいと思いました。
- 吉田委員 写真も紺よりも黒のほうが感じはいいです。
- 江西委員 議事調査課長から、以前は「市議会だより」が「広報とやま」に挟み込まれており、それぞれの違いが一目でわかるように文字の色を異なるものにしてきた可能性があるという説明がありました。私は「市議会だより」と「広報とやま」の文字の色が異なっているほうが配布物の違いが明確に出るので、青のほうがいいと思います。
- 谷口委員 今はもう挟み込みではなく別途配布なので、「広報とやま」と同じ黒色であってもあまり問題ないと思います。
- 藤田委員 自然光の中で見ると、黒より青のほうが若干見やすいと私は思います。しかし、タブレット端末でバックライトが当たっている状態で見ると、コントラストが効いて、黒のほうが見やすく感じます。なので、誌面とデジタル版で色を分けられないのかということについて今後検討していく必要があると思います。
- 東委員 皆さんの意見を聞いていると、それぞれの感覚があるので、どちらがいいのか決めることは難しいです。新しい意見を言うと、この青はちょっと薄めの青という気もするので、紺にすると見やすくなるのでは

ないでしょうか。

田辺委員 見慣れているせいもあると思うのですが、私も黒のほうが見やすい気がします。これは感覚の世界ですので、何とも言えないのですけれども。

委員長 見やすい誌面にしたいということで、文字の色について皆さんの意見が出てまいりました。感覚で黒がよいという意見や従来どおりの青がよいという意見、誌面とデジタル版の両方に配慮した色にしたらい等の意見がございました。それでは、ここで決を採るのか、もう少し継続して協議をするのかを決めたいのですが、どのようにしますか。

谷口委員 いつまでに色を決めれば次回の9月定例会号から採用できるのですか。

議事調査課長 8月末です。

谷口委員 それであれば、8月末までに違う色も提案できるのかどうかも踏まえて、協議を続けてもいいと思いますが、どうでしょうか。

東委員 もう一ついいですか。色を見比べるときに、今配付されているコピー用紙ではなく、「市議会だより」に使用している少し艶のある紙に印刷したサンプルを頂きたいです。紙質によって見え方が若干違うと思うので、もし可能ならば、実際に使用している紙に印刷をしていただきたいと思います。

江西委員 もしこの議題以外で委員会が開かれる機会があるということであれば、そのときを待ってもう1度議論してもいいと思いますが、この議題について議論するために改めて委員会を開催するというのであれば、今日、色を決めてしまえばいいと思います。

委員長 青がいいと言われた委員から、そのような意見も出

ました。
ということで、今回、青か黒で挙手により……

舎川委員 もう一度議論する機会があれば議論すればよいのではないかという提案があったので、どのようなスケジュールで議論することが可能か確認されたいかがでしょうか。

委員長 次回の委員会で議論することができるのか、事務局から回答をお願いします。

議事調査課長 次回は7月7日に開催する予定としておりますので、定例の議題の協議のほかに、文字の色についても併せて協議していただくことができると思います。

委員長 それでは、7月7日の委員会のときに文字の色を決めるということによろしいでしょうか。

〔「異議なし」と呼ぶ者あり〕

委員長 それでは、そのように決定いたします。
続きまして、誌面のフォントについて何か御意見はありませんか。

田辺委員 先ほどの文字の色と同様に、個人の感覚があると思うのですが、私はゴシックMB101—風格あるゴシック体という特徴、この能書きがなかなかいいなというところで、これがいいと思います。

江西委員 実は私は目がよくないのですが、私の目からするとユニバーサルデザインのUD新丸ゴがほかより見やすいです。

委員長 ゴシック体がいいとの意見が出ておりますけれども、ほかにございますか。

谷口委員 提案されたサンプルは、全部ユニバーサルデザインですか。

- 議事調査課長 ユニバーサルデザインは、UD新丸ゴだけです。
- 谷口委員 今までユニバーサルデザインを採用してきたということであれば、やっぱりユニバーサルデザインを基本に設定していくべきと考えます。
- 藤田委員 UD新丸ゴはユニバーサルデザインかつ角が取れているところが非常にいいと思います。今日頂いた紙の資料の「5」という字を使って比較していただくと非常に分かりやすいと思います。例えば、「令和5年5月臨時会が開かれました」というところの「5」の字を比較すると、角が取れて読みやすいとか、親しみやすさを感じます。そういった意味では、ユニバーサルデザインかつ角が取れた親しみやすい字がいいのではないかと思います。
- 委員長 ユニバーサルデザインがよいという意見が出ましたけれども、ほかに意見はございますか。
- 舍川委員 どのフォントが見やすいのかという科学的な根拠や学説などは分かっていると思うので、最終的には私たちが責任を持って決めていかなければいけないのではないかと思います。そのときに、目があまりよくない方に配慮した字を選んでいくべきであると思います。私たち編集委員がこのフォントに変更しようという考えでまとまれば、それでいいのではないかと思います。今、大勢を占めているUD新丸ゴに変更することで皆さんの御理解が得られれば、決定していいのではないかと思います。
- 東委員 私もそれでいいと思います。
今日頂いた資料のUDフォント—多くの人に分かりやすく読みやすいように工夫されているフォントということで、科学的根拠があると思います。ですから、このユニバーサルデザインフォントを採用すればいいと思います。
- 委員長 ほかに意見はございますか。

〔発言する者なし〕

委員長 ないようなので、この程度にとどめます。
今回、皆さんの意見は様々出ましたが、UD新丸ゴ
がよいという意見が大勢を占めているようです。
フォントにつきましては、UD新丸ゴに決めるとい
うことでよろしいでしょうか。

〔「異議なし」と呼ぶ者あり〕

委員長 それでは、フォントについてはUD新丸ゴに変更し
たいと思います。
変更の時期につきましては、最短で次号の79号か
らになります。文字の色がまだ決まっておりませ
んで、次回の本委員会で文字の色を決定したいと思
います。
以上で、本日の協議事項は全て終了いたしました。
次回の議会報編集委員会は、7月7日（金曜日）午
前10時から開催いたしますので、よろしく願い
いたします。
これをもって、本日の議会報編集委員会を閉会いた
します。

議会報編集委員会 記録署名

令和5年6月8日

委員長 豊岡達郎

署名委員 東 篤

署名委員 谷口寿一