

令和2年9月23日
総務文教委員会資料
企画管理部

目 次

【報告事項】

- 1 中規模ホール基本設計の概要について 1 頁

中規模ホール基本設計の概要について

〔文化国際課〕

1. 施設の概要

(1) 契約先

ホールサポート富山(株)

設計監理 久米設計・押田建築設計事務所・空間創造研究所設計JV

デザイン監修 (株) 隈研吾建築都市設計事務所

施工 佐藤工業・スター総合建設JV ほか

(2) 鳥瞰図



(3) 建物規模

	鉄骨鉄筋コンクリート造ほか	地下1階	地上4階建て
床面積	6,556.70m ²		客席数 652席
地下1階	189.06m ²		—
1階	3,300.44m ²		362席
2階	1,982.51m ²		98席
3階	609.38m ²		111席
4階	475.31m ²		81席

2. イメージパース、平面図

(1) 外観イメージパース

- ・街並みに温かい印象をもたらす木調の壁面に、バナーやポスター等の展開を可能とし、開口部やテラスを通じたホール内外との一体的利用を促進して、文化活動の活気を積極的に外部に発信します。



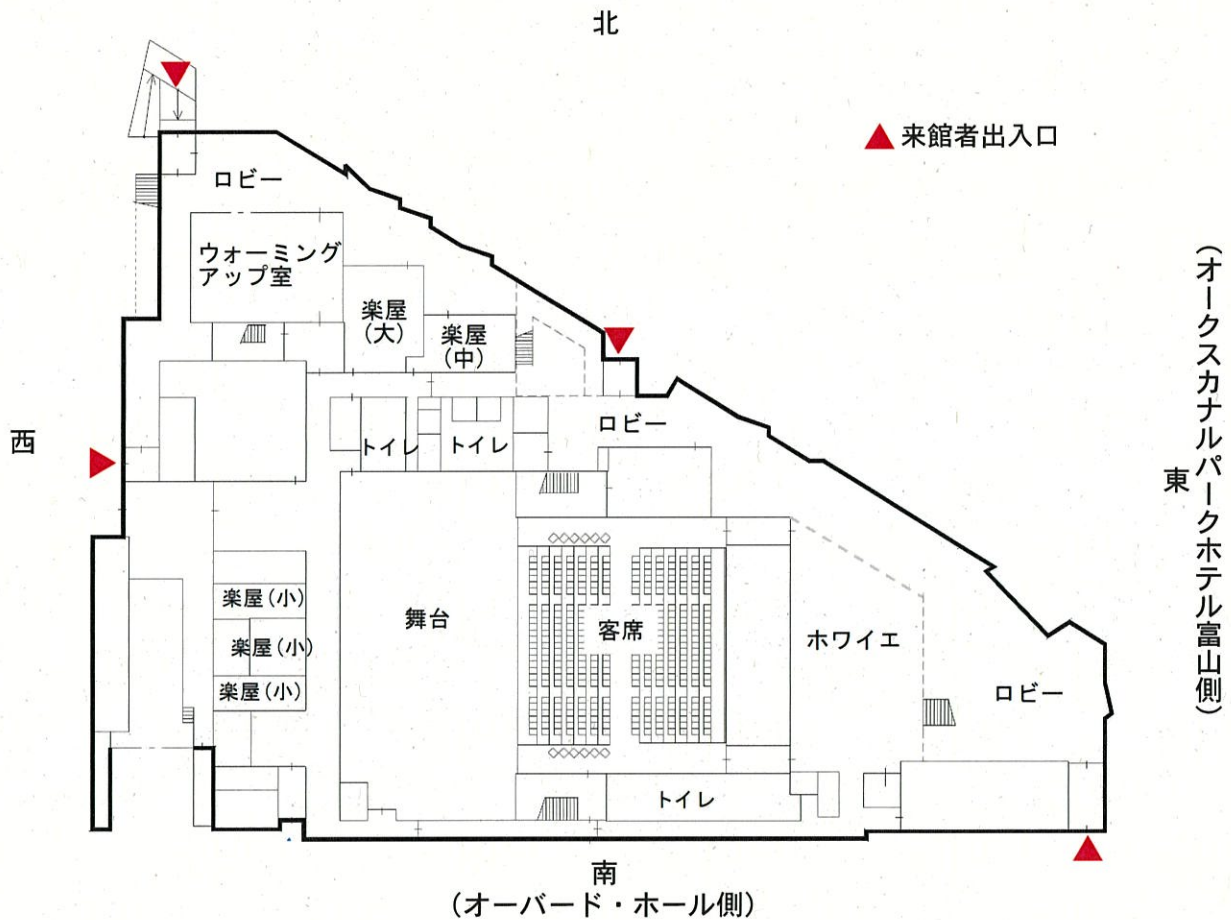
外観全景（北側）



外観（北側）

(2) 平面図

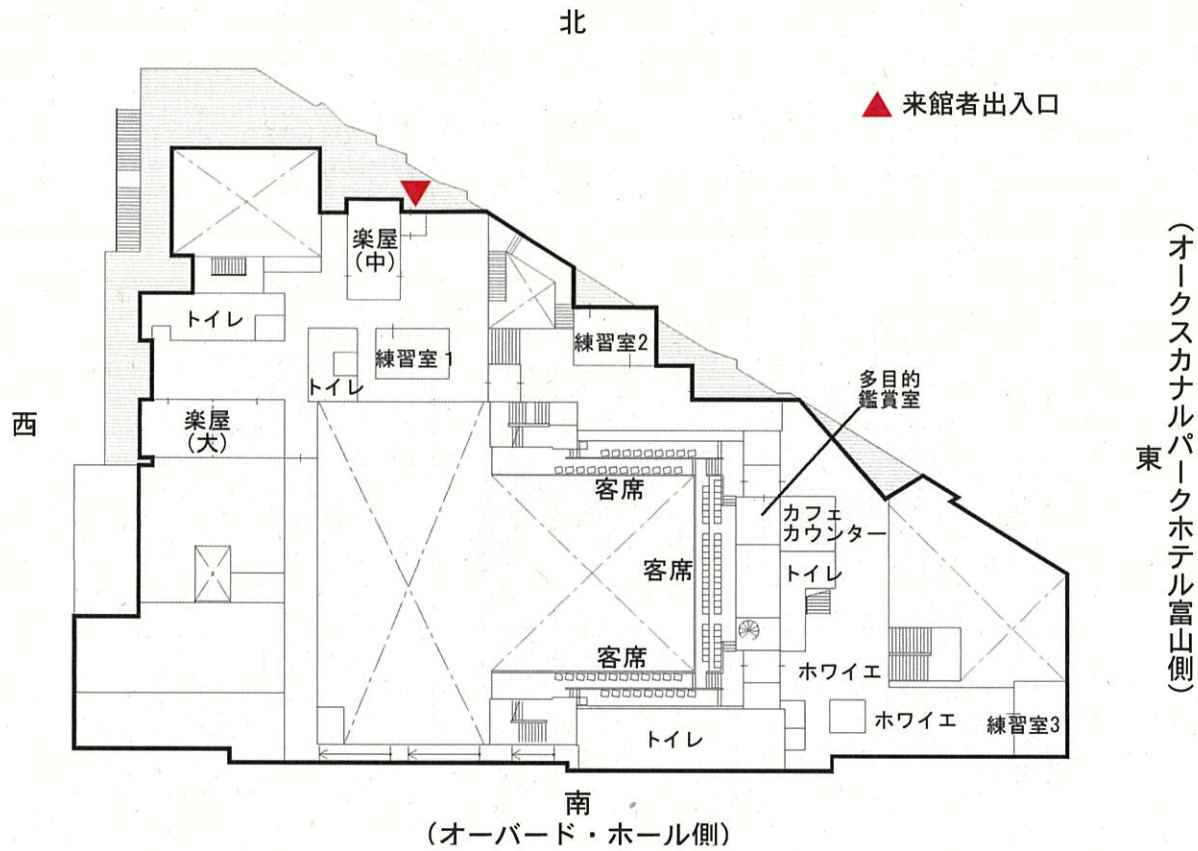
① 1階



主な諸室

階	部屋名	面積	備考
1階	客席	369 m ²	362席
	舞台 (袖舞台含む)	415 m ²	主舞台 303 m ² (幅 20.9m 奥行 14.5m)
	ロビー	694 m ²	
	ホワイエ	249 m ²	
	楽屋 (大)	57 m ²	
	楽屋 (中)	38 m ²	
	楽屋 (小)	22 m ² ×3室	
	ウォーミングアップ室	92 m ²	
トイレ	140 m ²	多目的トイレ 3箇所含む	

② 2階



主な諸室

階	部屋名	面積	備考
2階	客席	181 m ²	98席 (多目的鑑賞室4席含む)
	ホワイエ	273 m ²	
	楽屋 (大)	58 m ²	
	楽屋 (中)	37 m ²	
	カフェカウンター	21 m ²	
	練習室1	15 m ²	
	練習室2	19 m ²	
	練習室3	17 m ²	
	トイレ	192 m ²	多目的トイレ2箇所含む
3階	客席	160 m ²	111席
	ホワイエ	98 m ²	
	トイレ	5 m ²	多目的トイレ1箇所
4階	客席	162 m ²	81席
	ホワイエ	74 m ²	
	トイレ	38 m ²	

(3) 内観イメージパース

- ・木質感あふれる温かみのある内部空間とし、ホールは客席を地下及び舞台奥に移動することにより多様な利用を可能とします。
- ・感染症対策として、1階、2階の客席の一部を脱着式とし、必要に応じて間隔を空けた客席の配置を可能にして空席を目立たせず、演者にも配慮した客席空間を実現可能とします。



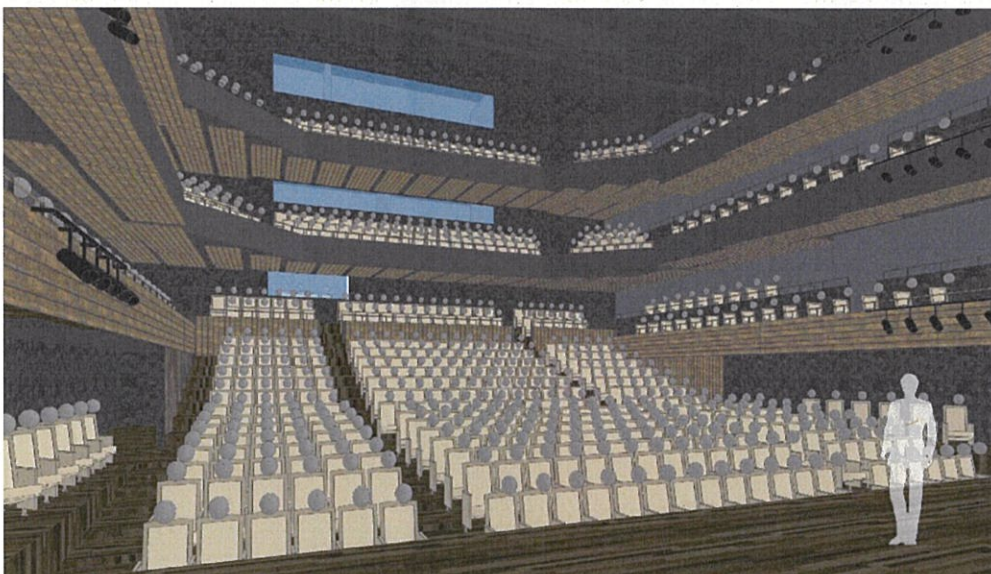
1階 ロビー、ホワイエ



2階 東側 (ホワイエ、練習室3)



2階 北側（練習室1、練習室2）

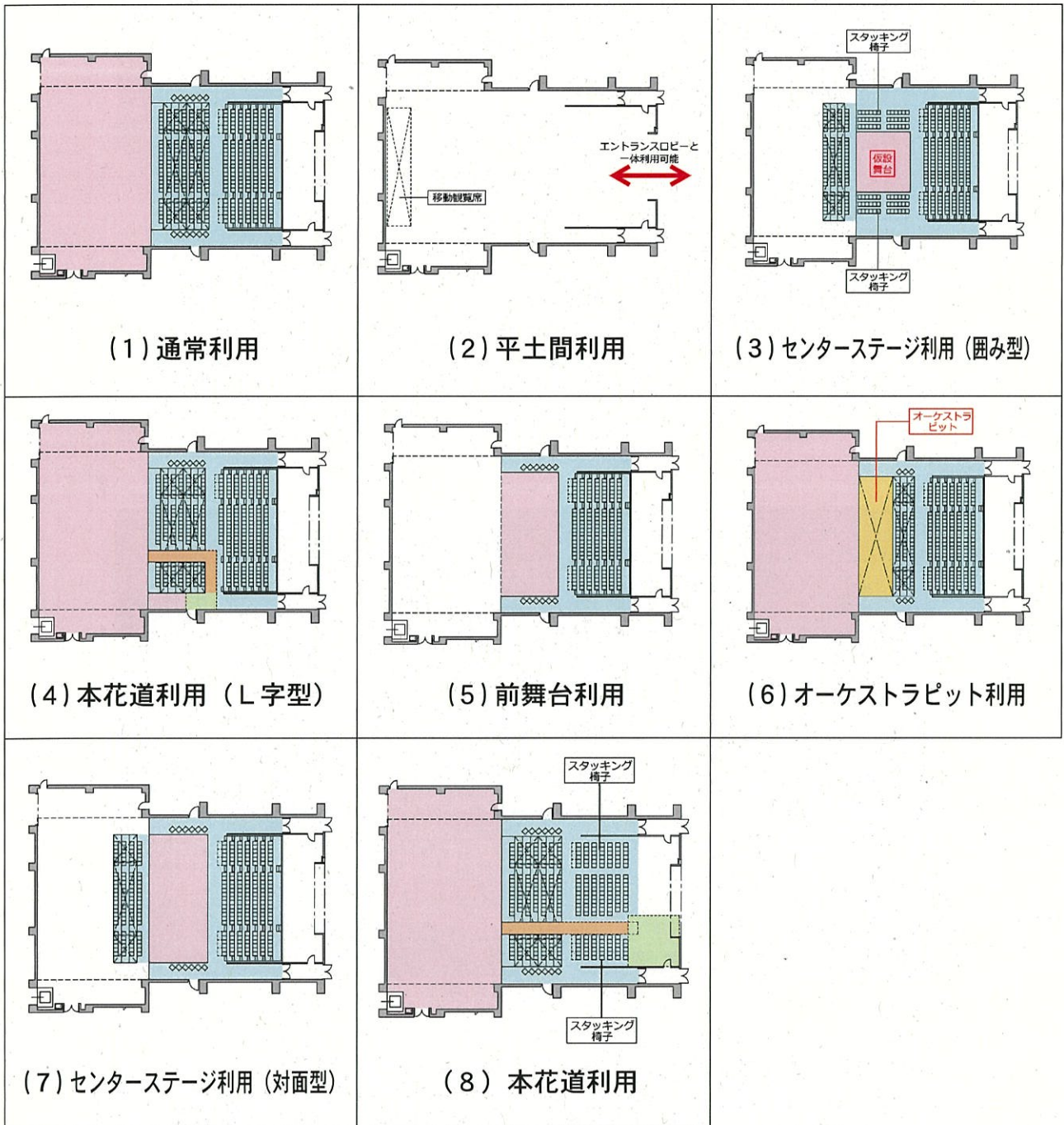


ホール（通常利用）



ホール（平土間利用）

3. ホールの利用形態



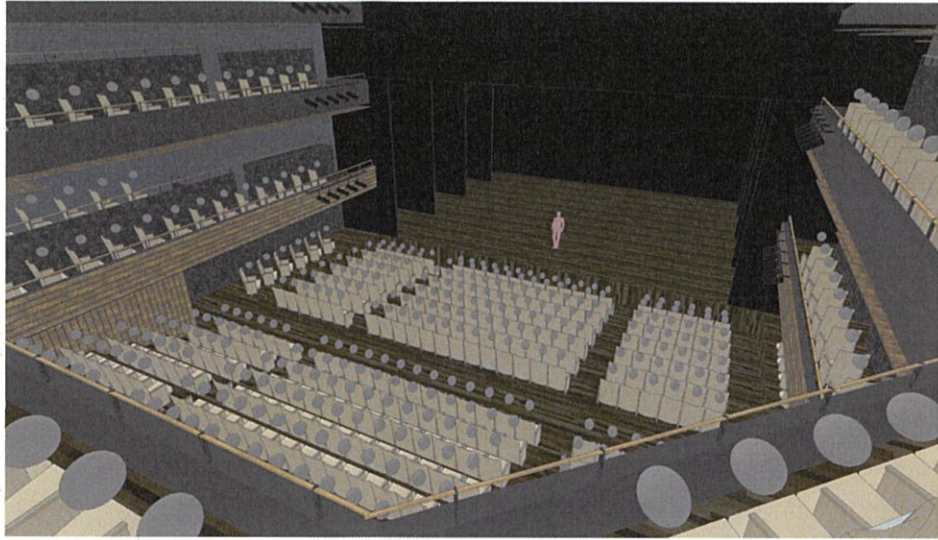
■ 凡例

■ : 舞台

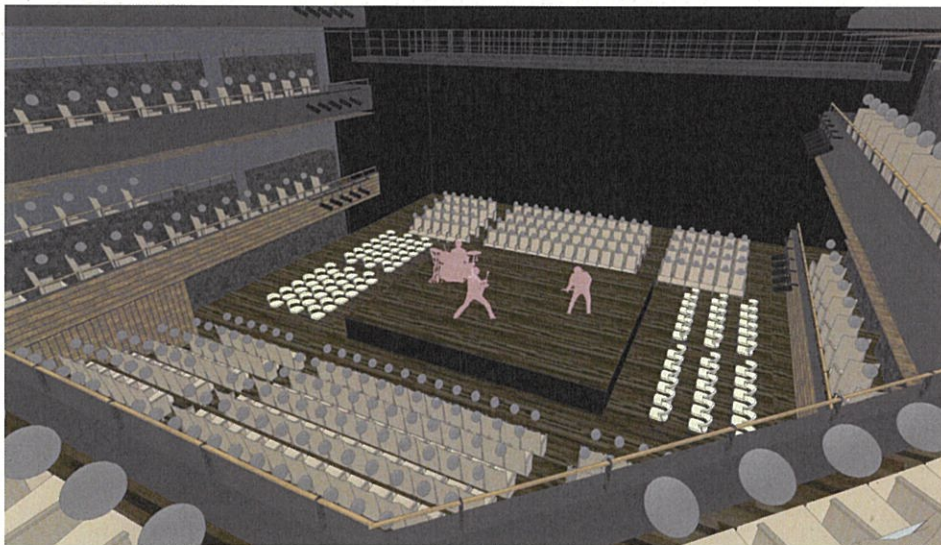
■ : 客席

■ : 花道

■ : 鳥屋



(1) 通常利用



(3) センターステージ利用 (囲み型)



(4) 本花道利用 (L字型)

4. 今後のスケジュール

令和2年 8月～令和3年3月	既存施設解体撤去・既存杭撤去
令和2年10月～令和3年5月	中規模ホール実施設計
令和3年 6月～令和5年3月	中規模ホール建設工事
令和5年 4月以降	中規模ホール供用開始