

## 113 漢詩漢文の世界へ

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室 2  
[時間] 13:30~15:30 / [定員] 25名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・10	金	I 漢文の読み方・句法	県立富山高等学校 元副校長 高倉知成
2	5・24	金	II 漢詩(1) 自然・四季	
3	6・7	金	II 漢詩(2) 情愛・友情	
4	6・21	金	II 漢詩(3) 望郷・征戦	
5	7・5	金	II 漢詩(4) 日本の漢詩	
6	9・13	金	III 語録・名言選	
7	9・27	金	IV 故事・寓話	
8	10・11	金	V 思想(1) 老子・荘子	
9	10・25	金	V 思想(2) 論語	
10	11・15	金	V 思想(3) 論語	

## 114 古文入門～古文の世界に息づく人々～

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室 1  
[時間] 9:30~11:30 / [定員] 60名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・14	火	貴公子に愛された妻 「蜻蛉日記」 1	富山短期大学 非常勤講師 沢井友義
2	5・28	火	貴公子に愛された妻 「蜻蛉日記」 2	
3	6・11	火	歴史物語はどう描いているか 「大鏡・藤原兼家(道長父)」	
4	6・25	火	後宮を垣間見る 「枕草子」 1	
5	7・9	火	後宮を垣間見る 「枕草子」 2	
6	9・10	火	「源氏物語」はいかにして生まれたか	
7	9・24	火	「源氏物語」物語の主軸を読む 1	
8	10・8	火	「源氏物語」物語の主軸を読む 2	
9	10・22	火	「源氏物語」物語の主軸を読む 3	
10	11・12	火	まとめ「紫式部日記」から	