

119 文学へのいざない

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室2
[時間] 9:30~11:30 / [定員] 25名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・22	水	北日本文学賞 「疾風迅雷、駆け抜ける」	富山県芸術文化協会 名誉会長 吉田 泉
2	6・12	水	志賀直哉 『清兵衛と瓢箪・網走まで』から 「網走まで」(新潮文庫)	
3	6・26	水	司馬遼太郎 『大坂侍』から 「大坂侍」(講談社文庫)	
4	7・10	水	向田邦子 『隣の女』から 「隣の女」(文春文庫)	
5	7・24	水	ヘルマン・ヘッセ 『シッダールタ』(新潮文庫)	
6	9・11	水	夏目漱石 『夢十夜』から 「夢十夜」(岩波文庫)	
7	9・25	水	西條奈加 『心淋し川』(集英社)	
8	10・9	水	夢野久作 『空を飛ぶパラソル』から 「空を飛ぶパラソル」(角川文庫)	
9	10・23	水	村上春樹 『東京奇譚集』から 「偶然の旅人」(新潮文庫)	
10	11・13	水	モーム短編集Ⅰ 『雨・赤毛』から 「雨」(新潮文庫)	

*テキストとしてその都度、必要な書籍を購読してください。

120 朗読を楽しもう

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室2
[時間] 9:30~11:30 / [定員] 20名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・9	木	○発声(練習)・朗読の基礎について ○声に出して読む ・ 絵本 ・ 民話・昔話 ・ 小説(現代・時代物) ・ 詩・短歌・俳句・川柳等 ・ エッセイ ・ 落語(絵本) ・ 朗読劇 ・ 群読 ○自分の好きな文章を人前で読む(発表)	朗読グループ「言の葉」 代表 立田ひろみ
2	5・30	木		
3	6・13	木		
4	6・27	木		
5	7・11	木		
6	9・12	木		
7	9・26	木		
8	10・10	木		
9	10・31	木		
10	11・7	木		