

## 117 川柳を楽しむ

【会場】 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室2  
【時間】 13:30~15:30 / 【定員】 20名

| 回  | 月・日   | 曜 | 学 習 題                            | 講 師                             |
|----|-------|---|----------------------------------|---------------------------------|
| 1  | 5・11  | 月 | 川柳の基本／川柳の歴史／音数／投句の仕方<br>まずは作ってみる | 川柳えんぴつ誌 編集長<br>カラット 代表<br>竹内 勤子 |
| 2  | 5・25  | 月 | 古川柳と今の川柳／前回の提出句から<br>席題に挑戦       |                                 |
| 3  | 6・8   | 月 | 課題に取り組む／テーマをどう考える／提出句            |                                 |
| 4  | 6・22  | 月 | 富山の川柳作家／助詞を考える／提出句               |                                 |
| 5  | 7・6   | 月 | 課題吟と自由吟／句の見直し方／提出句               |                                 |
| 6  | 8・24  | 月 | いろいろな川柳に触れてみる／宿題・提出句             |                                 |
| 7  | 9・14  | 月 | 過去の大会作品／宿題・提出句                   |                                 |
| 8  | 10・5  | 月 | 感性をみがくとは／一句鑑賞／宿題・提出句             |                                 |
| 9  | 10・26 | 月 | 時事川柳を鑑賞する／今年のニュースから              |                                 |
| 10 | 11・16 | 月 | 今年の川柳大会作品／まとめ                    |                                 |

## 118 文学へのいざない

【会場】 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室2  
【時間】 9:30~11:30 / 【定員】 25名

| 回  | 月・日   | 曜 | 学 習 題  | 講 師                    |
|----|-------|---|--|------------------------|
| 1  | 5・13  | 水 | 北日本文学賞 「PoET」                                | 富山県芸術文化協会<br>名誉会長 吉田 泉 |
| 2  | 5・27  | 水 | 谷崎潤一郎 『刺青・秘密』より<br>「少年」(新潮文庫)                |                        |
| 3  | 6・10  | 水 | 菊池寛 『藤十郎の恋・恩讐の彼方に』より<br>「藤十郎の恋」(新潮文庫)        |                        |
| 4  | 6・24  | 水 | チェーホフ 『かわいい女・犬を連れた奥さん』より<br>「かわいい女」(新潮文庫)    |                        |
| 5  | 7・8   | 水 | 乃南アサ 『軀 KARADA』より<br>「尻」(文春文庫)               |                        |
| 6  | 9・2   | 水 | 太宰治 『斜陽』より<br>「斜陽」(新潮文庫)                     |                        |
| 7  | 9・16  | 水 | チェーホフ 『かわいい女・犬を連れた奥さん』より<br>「犬をつれた奥さん」(新潮文庫) |                        |
| 8  | 10・7  | 水 | 辻村深月 『嘘つきジェンガ』より<br>「2020年のロマンス詐欺」(文春文庫)     |                        |
| 9  | 10・21 | 水 | チェーホフ 『かわいい女・犬を連れた奥さん』より<br>「谷間」(新潮文庫)       |                        |
| 10 | 11・4  | 水 | 永井龍男 『青梅雨』より<br>「蜜柑」(新潮文庫)                   |                        |

\*テキストとしてその都度、必要な書籍を購読してください。