

猪谷関所館
企画展

越中黄金郷

七かね山と
片掛・庵谷银山



银山高札[復元]



ふいご(庵谷银山)

鉱山開発における道具や産物などを
パネル及び展示で紹介

平成30年10月13日(土) ~ 平成31年1月27日(日)

[開館時間] 午前9時~午後5時(入館は4時30分まで)

[休館日] 月曜日、休日の翌日、12/28~1/4

[入館料] 150円、高校生以下無料

[後援] 北日本新聞社

主催/富山市猪谷関所館(富山県富山市猪谷978-4 TEL:076-484-1007)

-18-



第
38
回

富山市民大学祭

～参加しよう 仲間と学ぶ 生涯学習～

入場無料

平成30年

日時

11月29日(木)～12月1日(土)

午前9:30～午後4:30(最終日は午後4:00まで)

会場

富山市民プラザ

富山市大手町6番14号

学習発表・作品展

日時

11月29日(木)～12月1日(土)

会場

2階：アトリウム・アートギャラリー

午前9:30～午後4:30(最終日は午後4:00まで)

※2階アトリウムにて、パネルトーク・「カラー切り絵」「土人形の絵付け」「篆刻」の体験レッスンもあります。

個人学習発表

日時

11月30日(金)・12月1日(土)

午前10:00～12:00

会場

3階：AVスタジオ

公開講座

日時

11月29日(木)

会場

4階：アンサンブルホール

演題

「落語の楽しみ」

講師：三遊亭 良楽氏(落語家・市民大学「落語のはなし」コース講師)

ステージ発表

日時

11月30日(金)

会場

4階：アンサンブルホール

特別講演会

日時

12月1日(土)

会場

4階：アンサンブルホール

演題

「体のリズムと薬物治療」

講師：藤 秀人氏(富山大学大学院医学薬学研究部(薬学)教授)



主催／富山市民大学祭実行委員会・富山市教育委員会・富山市民大学校友会



お問い合わせ／富山市民学習センター TEL(076)493-3500

2階 アトリウム

パネルと作品の展示

日時 11月29日(木)～12月1日(土)
午前9:30～午後4:30
(最終日は午後4:00まで)

- 内容
- パネル展示：一般コース、プラネットコース
 - パネルトーク：パネルの前で解説(一部コースのみ)
 - 作品展示：陶芸、鉢物・植木の管理と育て方、富山の郷土玩具“土人形”を作ろう
 - 学友会活動紹介



体験レッスンⅠ (材料・道具は用意してあります。)

日時 11月29日(木)・30日(金)
午前10:00～午後3:00
(受付は午前9:30から始まります。)

- 内容
- カラー切り絵
材料費 400円 (フレーム付)
午前10:00～/午前11:00～
午後 1:00～/午後 2:00～
※各回12名 (所要時間は1時間程度)
 - 土人形の絵付け
材料費 600円
午前の部/10:00～ 午後の部/1:00～
※20席準備しています。満席時はお待ちください。



体験レッスンⅡ (材料・道具は用意してあります。)

日時 12月1日(土)
午前10:00～12:00
(受付は午前9:30から始まります。)

- 内容
- 篆刻：中国の篆書文字を印材に刻んで印を作ります。
材料費 1,000円
※定員15名
(当日申込みのみ。
定員を超えた場合、
抽選します。)



2階 アートギャラリー

作品の展示

日時 11月29日(木)～12月1日(土)
午前9:30～午後4:30
(最終日は午後4:00まで)

- 内容
- 洋画、日本画、版画、切り絵、初めての篆刻、日本画(大沢野)、デジカメ写真を楽しもう(初心者)、デジカメ写真を楽しもう(中級者)、現代切り絵、写真を学ぶ
 - 金属板加工(銅・錫)、ガラス工芸、大沢野ガラス工芸(サンドブラスト)、手作り銀粘土アクセサリー



3階 AVスタジオ

個人学習発表

日時 11月30日(金)・12月1日(土)
午前10:00～12:00

- 内容
- 受講者が、各コースで学んだことをさらに深め、自ら調べたことなどを発表します。



4階 アンサンブルホール

公開講座

日時 11月29日(木)
午後2:00～3:30

演題 「落語の楽しみ」

講師 三遊亭 良楽氏
(落語家・市民大学「落語のはなし」コース講師)



ステージ発表

日時 11月30日(金)
午後2:00～3:30

- 内容
- ①合唱
 - ②オカリナを吹いてみよう
 - ③リズム体操
 - ④富山の民話(出演順)



特別講演会

日時 12月1日(土)
午後1:30～3:00

演題 「体のリズムと薬物治療」

講師 藤 秀人氏
(富山大学大学院医学薬学研究部(薬学)教授)



富山ガラス大賞展2018

特別講演会

「闘うガラス芸術—その自由」

2018年11月3日（土・祝）

午後2時30分～

富山市ガラス美術館 2階ロビー

講師：武田厚(多摩美術大学客員教授、美術評論家)

事前申込
不要

参加
無料



武田 厚(多摩美術大学客員教授、美術評論家)

○富山市とのかわり
・2002年～2011年
「現代ガラス大賞展・富山」審査委員長
・2004年～ 富山ガラス造形研究所顧問
・2018年
「富山ガラス大賞展2018」1次・2次審査員

ガラス美術館では、現在開催中の「富山ガラス大賞展2018」の関連イベントとして、長年「ガラスの街とやま」に関わり、本展の審査員を務められた武田厚氏による特別講演会を開催します。

20世紀半ばに始まった現代ガラスの世界は、21世紀に入っていっそう多彩な展開を示しています。今回の講演会では、現代ガラスの礎（いしずえ）を築いた作家たちの自由な表現を求める闘いが、現代の豊かな造形表現にどのように結実していくのかを、本公募展と絡めて紐解いていきます。

本公募展をより深く理解していただく貴重な機会ですので、皆さまお誘いあわせの上、ぜひご来館ください。



大
GRAND
PRIZE
大賞

Björk Eisa «Shield II» 2018
Sound: Thorsteinsdóttir Tinna
Technical assistance: Kopel Josh and Einarsdóttir Nanna
Photo: Okamura Kichiro

11月3日（土・祝）は、「文化の日」です。
常設展（4階、6階）が、**無料**となります！

※国際公募展「富山ガラス大賞展2018」は、通常「一般1,000円、大学生800円」が「一般800円、大学生600円」となります。

お問い合わせ：富山ガラス大賞展実行委員会事務局（TEL）076-461-3100