

103 立山黒部ジオパークを知る

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室1

[時間] 9:30~11:30 / [定員] 60名

| 回 | 月・日 | 曜 | 学 習 題 | 講 師 |
|----|-------|---|------------------------------------|--------------------------------|
| 1 | 5・20 | 水 | ジオパークって何？ －立山黒部ジオパークの概要－ | 立山黒部ジオパーク協会 事務局長 今堀喜一 |
| 2 | 6・3 | 水 | 立山の地形と黎明期の立山砂防について | 富山県立山カルデラ砂防博物館 学芸課長補佐 福井幸太郎 |
| 3 | 6・17 | 水 | 芦峯寺の布橋灌頂会と女人救済 | 富山県 [立山博物館] 副主幹 細木ひとみ |
| 4 | 7・1 | 水 | 震える山息吹く山 知られざる立山の鼓動 | 富山県立山カルデラ砂防博物館 学芸課長補佐 丹保俊哉 |
| 5 | 7・15 | 水 | 植物で考える 立山黒部ジオパークの時間と空間 | 魚津埋没林博物館 館長 石須秀知 |
| 6 | 9・2 | 水 | 富山平野のジオヒストリー 「海と山がつむぐ地形の物語」 | 立山黒部ジオパーク協会 学術顧問 竹内章 |
| 7 | 9・16 | 水 | 立山黒部ジオパークでの化石の探し方 | 黒部市吉田科学館 学芸員 石川亜郷 |
| 8 | 10・7 | 水 | 富山に産する日本最古の砂粒と地球の歴史 | 富山大学学術研究部都市デザイン学系 助教 沢田輝 |
| 9 | 10・21 | 水 | 黄金を追い求めた地下迷宮： 坑道と岩石から探る松倉・下田の鉱脈 | 魚津埋没林博物館 学芸員 佐藤真樹 |
| 10 | 11・11 | 水 | 富山の化石：楽しみ方から保全まで | 富山市科学博物館 学芸員 吉岡翼 |

*第3回目のテキストは、当日販売します。『「布橋灌頂会」リーフレット』200円

104 郷土の歴史

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室1

[時間] 13:30~15:30 / [定員] 60名

| 回 | 月・日 | 曜 | 学 習 題 | 講 師 |
|----|-------|---|------------------------------------|-------------------------------|
| 1 | 5・21 | 木 | おわらの起源から保存会の設立まで | 富山県民謡越中八尾おわら保存会 資料編纂部長 嘉藤稔 |
| 2 | 6・4 | 木 | 立山信仰に関わるすばらしい文化財建造物群 －山麓から山頂まで－ | 専門学校職藝学院 学院長・教授 上野幸夫 |
| 3 | 6・18 | 木 | 牛ヶ首用水と農政 | とやまふるさとの会 顧問 五十嵐清 |
| 4 | 7・2 | 木 | 中世の立山参詣 | 越中央壇会 副会長 城岡朋洋 |
| 5 | 7・16 | 木 | 津田遠江守重久 －秀吉が腕を買った男とその子孫たち－ | 市民俗民芸村民芸館 館長 坂森幹浩 |
| 6 | 8・27 | 木 | 富山の民俗～住まいと暮らし～ | 市民俗民芸村 学芸員 橋本七海 |
| 7 | 9・10 | 木 | 100年前の富山市～昭和戦前期をみる～ | 市教育委員会生涯学習課 副主幹 尾島志保 |
| 8 | 9・24 | 木 | 翁久允と富山 －続・太平洋戦争下の『高志人』－ | 富山大学学術研究部教養教育学系 准教授 水野真理子 |
| 9 | 10・8 | 木 | 西猪谷関所を通ったひとたち | 猪谷関所館 前館長 舟杉克巳 |
| 10 | 10・29 | 木 | 千歳御殿を探る | 市郷土博物館 学芸員 浦畑奈津子 |