

113 古文入門～平安女流文学に触れる～

【会場】 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室1

【時間】 9:30～11:30 / 【定員】 60名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・12	火	「蜻蛉日記」貴公子の妻	富山短期大学 非常勤講師 沢井友義
2	5・26	火	「蜻蛉日記」貴公子の妻2	
3	6・9	火	「枕草子」謎多き書物	
4	6・23	火	「枕草子」謎多き書物2	
5	7・7	火	「和泉式部日記」和歌と恋の達人	
6	9・1	火	「和泉式部日記」和歌と恋の達人2	
7	9・15	火	「紫式部日記」宮中の女房	
8	10・6	火	「紫式部日記」宮中の女房2	
9	10・20	火	「更級日記」受領階級の女(むすめ)	
10	11・10	火	「更級日記」受領階級の女(むすめ)2	

114 江戸時代の文学を読む

【会場】 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室2

【時間】 13:30～15:30 / 【定員】 25名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・20	水	はじめに ——近世(江戸時代)の文学——	富山県立大学 非常勤講師 奥野美友紀
2	6・10	水	井原西鶴『好色一代男』	
3	7・1	水	井原西鶴『万の文反古』	
4	7・8	水	近松門左衛門『曾根崎心中』	
5	7・22	水	近松門左衛門『心中天の網島』	
6	9・2	水	映像で観る近世文学	
7	9・9	水	上田秋成『雨月物語』(1)	
8	10・7	水	上田秋成『雨月物語』(2)	
9	10・21	水	草双紙を楽しむ(1)	
10	11・4	水	草双紙を楽しむ(2) まとめ	