

## 118 文学へのいざない

[会場] 市民学習センター(市民プラザ北側)4階 講義室 2

[時間] 9:30~11:30 / [定員] 25名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・13	水	北日本文学賞 「PoET」	富山県芸術文化協会 名誉会長 吉田 泉
2	5・27	水	谷崎潤一郎 『刺青・秘密』より 「少年」(新潮文庫)	
3	6・10	水	菊池寛 『藤十郎の恋・恩讐の彼方に』より 「藤十郎の恋」(新潮文庫)	
4	6・24	水	チェーホフ 『かわいい女・犬を連れた奥さん』より 「かわいい女」(新潮文庫)	
5	7・8	水	乃南アサ 『軀 KARADA』より 「尻」(文春文庫)	
6	9・2	水	太宰治 『斜陽』より 「斜陽」(新潮文庫)	
7	9・16	水	チェーホフ 『かわいい女・犬を連れた奥さん』より 「犬をつれた奥さん」(新潮文庫)	
8	10・7	水	辻村深月 『嘘つきジェンガ』より 「2020年のロマンス詐欺」(文春文庫)	
9	10・21	水	チェーホフ 『かわいい女・犬を連れた奥さん』より 「谷間」(新潮文庫)	
10	11・4	水	永井龍男 『青梅雨』より 「蜜柑」(新潮文庫)	

\*テキストとしてその都度、必要な書籍を購読してください。

## 120 落語のはなし

[会場] 市民プラザ南側4階 アンサンブルホール

[時間] 9:30~11:30 / [定員] 140名

回	月・日	曜	学 習 題	講 師
1	5・19	火	落語実演(1)	落語家 三遊亭良楽
2	6・2	火	落語よもやまばなし その1	
3	6・16	火	落語よもやまばなし その2	
4	6・30	火	落語よもやまばなし その3	
5	7・14	火	落語実演(2)	
6	9・1	火	落語よもやまばなし その4	
7	9・15	火	落語よもやまばなし その5	
8	9・29	火	落語よもやまばなし その6	
9	10・20	火	落語よもやまばなし その7	
10	11・10	火	落語実演(3)	

\*予告なく学習題が変更になることがあります。