

L o v e l y W i n d

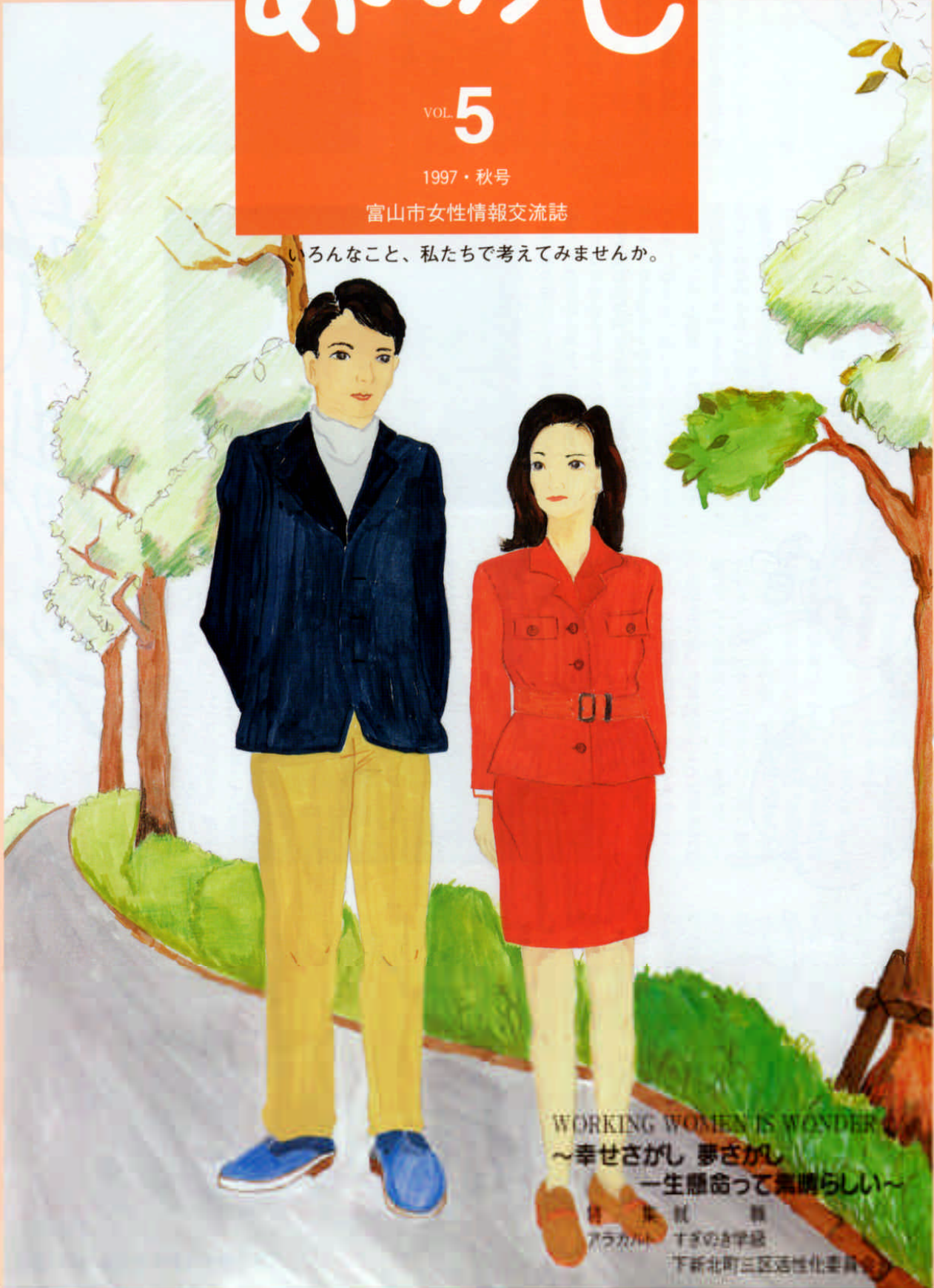
あいのかぜ

VOL. 5

1997・秋号

富山市女性情報交流誌

いろんなこと、私たちが考えてみませんか。



WORKING WOMEN IS WONDER

～幸せがし 夢さがし

一生懸命って素晴らしい～

編集 阿部 真

アラカハ すぎのき学級

下新北町三区活性化委員会

就職彩々



就職「冬の時代」もあなた次第かもね!

藤平 直美 (ふじひらなおみ)
22歳 学生

平成6年以降の景気の後退によって、新規卒者の採用は厳しい状況が続き、特に女子学生にとっては、「超氷河期」とか、「冬の時代」という言葉に象徴されるように非常に厳しいものとなっています。

・現在、大学4年生の藤平直美さんは、どのように就職活動をされているのですか?

特別な就職活動とかいうものは全然していません。こういう就職難の時代ですから、無理しようとは思ってなくて、1年や2年、自分のしたいことや、今でなくては出来ないことをやろうと決めています。



10代



高校生の時に、1年休学してアメリカへ留学したことは、違った語学を感じるというところにウェイトをおいた留学でした。異文化を通して体験した感性は就職のための何かではなく、自分自身を磨くためのチャンスでした。

アナウンサー志望だった私は、大学3年生の時からアルバイトでいろいろチャレンジしていたのがきっかけで、7月に入って、志望のマスコミを二社受験しました。

・その時、女子学生の不利を感じましたか?

そうですね、私の場合、男女の差別は感じませんでした。男女雇用機会均等法も改正され、雇用の機会を等しくしなければと言われていますが、ジャンル



20代

によってはかなり差別があると、学生の間では話題になっています。

もし、就職がOKでなかった場合は、小さな時から習っている日本舞踊を、趣味ではなく職業として選ぼうと思っています。いつでも、どんな時でも、自分のコンセプトをしっかり持って生きていきたいと考えています。

「仕事」は「自己表現の場」

井上 裕子 (いのうえゆうこ)
23歳 NHKキャスター

アナウンサーという女性にとって憧れの職業を夢見た井上さん。現在、彼女は厳しい就職戦線をくぐり抜けキャスターとして活躍中です。幼い頃から温めてきた夢を現実にした今まさに「旬」の彼女にレポートしました。

・なぜ、マスコミ社会(とくにアナウンサー)を目指そうと思ったのですか?

小学生の頃、NHKのニュース番組で活躍していた宮崎緑さんにとっても憧れていて、自分もアナウンサーになりたいと思い始めていました。その後、小学校5・6年は放送委員、中学時代は広報委員長、高校時代は放送部に所属し、ずっと同じ夢を追い続けてきました。

・自分の就職活動を振り返ってみると...? 実際に活動を始めたのは大学3年の5月です。マスコミ関係の採用試験は大学3年

の2月頃から始まるので早い人では入学してからすぐに準備を始める方もいますから遅い方だったと思います。放送局は8社、それ以外にも多数のマスコミ関連会社に挑戦しましたがなかなか決まらず、マスコミ就職の厳しさを実感し、不安や焦りは増す一方でした。9月に入って教育実習や卒業で忙しくなり、就職活動も一時休戦、周囲の学生達が次々に進路を決めていくのを眺めてみるうちに両親や周囲の心配さをもプレッシャーとなり、心身ともにつらい毎日でした。それでも、「マスコミ」にこだわり続けたのは、「自分が納得のいく場でやりたい事をしたい」という確固たる信念を持っていたからだと思っています。生来、好きな事はとことん好き、嫌いな事は手をつけられないというはっきりとした性格です。きつと根っからの目立ちたがり屋なのかも...。やはり、自分が「こうありたい」なり



女性は一生涯 (いっしょうごとく) 夢を見る

たい」と思っていたからこそ、夢を追い続ける事が出来たのでしょうか。

◎そして現在

採用された喜びを噛みしめる間も無く翌週から、早速「研修」という現実が待っていて、周囲の環境がめまぐるしく変化していききました。入局当初は何もかもが新鮮でつらいと思う間もなかったのですが、「学生」から「社会人」という意識とマナーの切替えが大変でした。又、マスコミ社会に様々な面で男女間の差はあまり存在しないと思います。そのかわり、ここでは甘えは許されません。「毎日、新鮮で違う事を表現しなくてはならない。たとえ体調が悪くても番組に穴をあけられない。」という責任と厳しさがあります。しかし、逆に「自分のやりたい事、伝えたい事を自分の手で生



み出して表現できる。何でも出来る」という魅力があります。現在、

私は「仕事」を収入を得た生活営むための手段としてではなく自分が気持ちよく生活し、「自己表現」できる場だと考えています。夢を思い続けるのには、大変なエネルギーを必要とします。しかし、夢は追

い続ければ必ず叶うもの。

これから社会人になる方、今まさに夢を温めて活動中の方には、常に「自分」と向き合う事を忘れずに、趣味や自分の好きな事に費やす時間と心の余裕を持って頑張っ

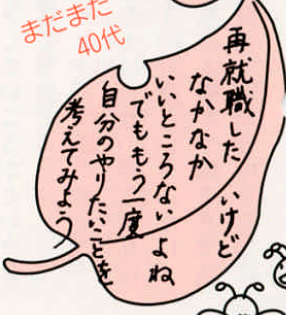
てほしいですね。未来を見ながらも「今」をしっかり生きましよう。

今後私自身、話し手として更に向上し豊かな情報を伝えられるように、キャスター「井上裕子」を磨きたいですし、一人の女性としては「素敵なお嫁さんになりたいです」(笑)

そして 30代



まだまだ 40代



やっぱり高齢の母が心配です!

長谷川征子 (はせがわゆくこ) 56歳 北海道在住 家庭薬配置業



長谷川さんは父親・夫の仕事のパートナーとして、北海道で家庭薬の配置を始めて30年。

北海道での仕事はどうですか?

寒さは気になりません。子育てをしながら、あつという間に過ぎていきました。ラベルを張ったり、荷造りをしたり、訪問先での話し合い、集金などの他にも、知らない土地でいろいろな体験がありました。

そして 50代~



雄大な自然と北海道という環境が作り出す人間性にふれて、富山という故郷を客観的に見る事も出来ました。子供も自立し、夫婦2人になった時、突然やってきた夫の病氣、富山に住んでいる88歳の義母のこと、まだまだ元気とはいえないものの一人暮らしですし、私も嫁という立場では、義母の面倒も見なければいけないのではと思っています。

現在は飛行機がありますので、時々帰ってはいますが、今一番の心配事です。このことは、富山の家庭薬配置業者の大きな悩みと痛感しています。

やはり、高齢者対策は女性抜きにしては考えられないのでしょうか?

バイタリテイあふれる声は、富山女性の力強さが感じられました。

自分らしく 起業 しています！

アートスペースカワモトオーナー 河本 直子



アートスペース
カワモト

いつも素晴らしい
展示品がずらり。
ちょっとのぞいて
みませんか。

業 しています！

Q ギャラリーを始めようと思われたのは？

A 住宅の1Fが空き、商店街から何かやってほしいとの要望に、小さい時から好きだった絵と関われるギャラリーに決めました。

Q 開業されてどのくらいですか？

A ようやく9年を迎えたところですが、始めた頃は富山市にギャラリーと呼ばれるところは少なく、手探りで自分らしい企画をしようと、必死の状態でした。

Q 特に苦勞したと感じられたことは？

A 9年たった今でもそうなんですが、今日は何人お客様が来て下さるかしたら、という毎日、ハラハラのしどろしどろですし、どういう作家をセレクトしていいかという企画が大変です。

Q 経営はどういう形態で？

A 最初から夫は会社の経営、私はギャラリーの経営というふうになり、経営はもちろん顧客へのアクセス等、一切お互い別々ということに

しています。

そうしないと、夫婦ということ
で馴れ合いが生じて、自分のギャ
ラリーという感じがしなくなるか
らです。

Q 仕事をしながらの子育ては？

A 小学生・中学生の2人の子供達
は、母親が働いている姿を身近に
見ているから、自分のことは自
分ですという姿勢が自然と身に
ついたように思います。

Q 働く女性として何か感じられたことは？

A 社会とのつながりや、いろいろ
な人との関わりを一味違った視点
で感じる事ができて、毎日毎日
が勉強という気がします。

女性が精神的に自立できる環境
を自分で整え、それが経済的自立
につながるという思いでいっぱ
いです。自分で何かを起こすとい
うのは、自分を試し、鍛え、そし
て、少しの変化がともうれしく
思えるということでしょうか。

野上聡子



●のがみ・さここ ●富山の歌姫として華々しくデビュー!の筈がライター兼案内受付嬢として大忙し!

山 私だって女性として「輝きたい!」そんな熱い思いを抱いた仕事も年代も違う「あいのかぜ」新編集委員3名が、就職という一つのテーマに対して各々の思いを語ってみました。

野 一口に「就職」といっても人によって、又、年代によって考え方は様々よね。「女性の生き方と仕事」について富山市の女性が今後どのように変化していくのか、若者達がどう考えているのか興味深いところですね。

布 私は「就職」をしたばかりなので、自分の人生において「仕事」がどのような位置をしめるか、仕事って何だろう、など根本的な事を考えている段階です。実際の就職に関しては、「学んできた専門技術」「イコール」「仕事」という理想と現実とのギャップに悩みました。音大で学んだのだから、音楽に関連した仕事をしたいという観念に私自身もはばられていました。

私は結婚を機に保育という職を退職したんですが、特技や資格を生かして家で出来る仕事をするのも一つの就職の形よね。立派に家庭の仕事をごこなすという点で主婦だって一つの職業だと考えていいと思います。

山

私は嫁ぎ先が農家だったので、永年就職したことになり、必然的に牧場の仕事を手伝うことになりました。私の家では家族間で労働時間や休日給料制について色々な提案や協定を取り交わして、常に協力し合えるように心掛けてきました。でも、まだまだ男性と対等に働けなくて、「自分」を生かしている人は少ないように思います。

新しい風 吹かせよう!

座・談・会

あなた わたし
男と女 自分探しはじめませんか!

布

未だ富山には、女は子育てが一段落したら「外で働く」のは当然、専業主婦などをしている「遊んでいる」という考え方が強く残っているように思います。例えば、PTA活動やボランティアをして、自分の空いている時間を子供や地域のために使うことも大切

山

だと思っし、そこに自分自身の「生きがい」が生まれるなら、それも大切な「仕事」の一つだと思うわ。そうね。どういう形であっても自分らしく「生きていけるように努力しなくては」。そのためには、精神的自立・経済的自立が絶対必要になってくると思うの。

布

実際に働きながら子育てをしている方のためにも、産休制度など労働条件や環境の整備も必要ですね。又、元保母としては、仕事を優先する余り子育ての出来ない母親が増えることを懸念しています。

野

私は、歌や仕事を通して一人でも多くの人に「笑顔」を与えることが出来たら...と思いますね。

山

自分が一生懸命やる事に対して、相手からも必要とされると、仕事の達成感や満足感も違うものね。

布

結局、仕事でも家庭でも、自分らしさや居場所を模索したいんだと思うの。「自分探し」ですね。

野

主婦の場合は、社会に飛び出したいという願望があっても自信がなかったり、家庭にがんじがらめになったりして、なかなかきっかけがつかめないこと...

山口雄子



●やまぐち・ゆうこ ●牧田在住 ●自分自身の人生はみずからのたくで!

布村登実子



●ぬのむら・とみこ ●3人の子育てをしながら主人の仕事を手伝っています。でも少しは外の空気も吸いたいな。

山

ころがあると思います。夫や家族に頼りきるのではなく、何事もフイフイフイフイに考えたらどうかしら。自分だけの時間や空間をしっかりと持つことで、女としても輝くし、また、男女が並んで歩んでいけるきっかけになると思います。そして、どんどん自由に「自分探し」をしてほしいわね。

野

ええ。私たち3人も自分探しをしていくうちにここに集まってきた...

山

「あいのかぜ」を通して、もっと多くの女性が生き生き輝けるように頑張りたいわね。そして忘れてならないのは、女性だけが自分らしさを模索しているのではない。男性だって精一杯自分探しをしながら頑張っているということ...

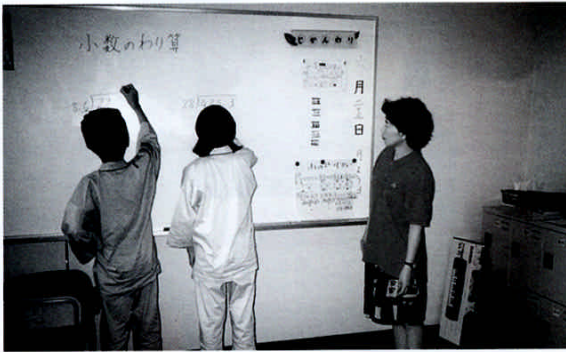
野

富山市の男女が共に支え合い生きていく、そこにいつも笑顔が溢れていれば最高ですね。

この座談会を、皆さんはどのように受け止めたんでしょうか。私達編集委員は、それぞれの年齢・立場で意見を述べましたが、皆さんも自分だったらどうだろうと、考えしてみてください。

すぎのき 学級

私の次男が偶然、富山医科薬科大学附属病院に入院したことで院内学級の存在を知りました。一カ月以上の入院で学習の遅れが気になったのですが、この制度のおかげで大変助かりました。富山市では、昨年からは市内の四つの総合病院内で入院中の小学生を対象とした院内学級を開いています。



「う～ん、むずかしい」マンツーマンでじっくりお勉強

これまでも長期入院による子供たちの学習の遅れが心配されてきました。しかし、病院が校外外であるという点、先生の確保や病院内の施設等の問題があり、実現まで時間がかかったようです。

今回、その院内学級の一つ「すぎのき学級」についてレポートします。

教室は病院内の明るい一室で、黒板・机・椅子が並ぶ普通の教室と変わりありません。

習字道具・簡単な楽器・絵の具・オルガン等も整備されています。

古沢小学校から担当の先生が、午前10時から12時・午後2時から3時まで、子供たちの体調に合わせて全教科の指導を行っています。

現在は、学年の違う3人の子供たちが学んでいます。仲良く黒板で計算問題を解いたり、思い思いの楽器を使って合奏を楽しんだりしていました。

「お母さん方の声」
「学校に復帰した時、勉強についていけるか心配していたので、本当に助かりました。」

ぼくたち
みんなに
元気だよ



みんなで力をあわせて新聞をつくったよ!



いつもいろんなおもちゃを持ってきてくれるから楽しみなんだ

「子供自身にも張り合いが出てきていいですね。」
また、当病院には「小児科訪問サークル青い鳥」というボランティアサークルがあります。このサークルは、医

いる子供もいます。でも表情は明るく、この日を心待ちにしていると聞いていました。

保護者の人たちも2時間ブレイクームに行ってくれることで自分たちの時間をもつことができ、ホッとできるひとときだと感謝しておられました。

サークルでは七夕やクリスマス会等も行っています。

科薬科大学の医科・薬科・看護科の学生で、子供好きな人たちが集まり、病棟で退屈している子供たちと遊んで、少しでも元気を出してもらおうということから始められたサークルです。

毎週、水曜日と土曜日の午後2時から4時まで、小児科のプレイルームに来て、入院中の子供たちとゲームをしたり、ブロックや新しい玩具を持ってきて楽しい時間をすごさせてくれています。中には点滴をしながら参加して

院内学級は、病気療養のため入院し、入院の期間、学校に行けない子供たちのための教室です。

院内学級の対象となるのは、6か月未満の入院治療を必要とする子供で、該当医療機関の医師より学習への参加を許可された子供です。（現在、小学生だけです。）

昨年度より、県立中央病院、富山赤十字病院、富山市民病院、富山医科薬科大学附属病院で開設されました。

布村登実子

ダイナミックな男たちのアイデアが町内を変えた!

「下新北町三区活性化委員会」

町内に目を向け、頑張っている男性達の活動を紹介します。

この委員会の始まりは六年前、町内の仲良く飲み友達が数名集まって話に花を咲かせている時、「皆、三十代半ばだよナ」。

青年団のメンバーでもないし、かといって町内会で型通りの行事をやるのもおもしろくないしナ」という誰かの一言から。

皆同じように考えていたらしく、「それなら町内に新しい風を起こしていこう」と話し合いが始まりました。そして、町内に児童会がないということに気がきました。

「誰もが幼稚園や小学生の子供を持つ父親ではないか。それならば、子供達に喜んでもらえる行事を一つ一つ自分達の手作りで行っていいこう」と決めました。

まず最初に行ったのはクリスマス会

A 町内の公園にあるヒマラヤ杉(18M)で



B 日本一大きいクリスマスツリーを作ろう。照明はまかせてくれ。工事用だけけど、赤や黄色の長いビニール製のライトをつけよう。

C 知人のクレインを貸し出してもらおうよ。ゲームをしたり、クリスマスケーキも食べて、楽しいクリスマス会にしよう。会場も公園横の公民館を借りると広いし、ツリーの点灯する瞬間が見られるよ。

O (町内会の女性) ケーキは子供達の手作りです。トッピングしてもらおう。

A プレゼントを渡す時も、点灯したツリーの下に集まってもらって、公民館の非常階段からサンタが登場!と、なかなか演出効果もバッチリだよ。

何度も打ち合わせを重ねて、クリスマス当日。天候にも恵まれ、夕暮れ時、ツリーに点火!クリスマス会を主催したお父さん達の胸にも熱いものがこみ上げてきました。

笑顔満点のクリスマスツリーに始まった町内オリエンテーリング&牛の丸焼き・大声大会&鮎の塩焼き・春祭り&伝承遊び&ジャンボお好み焼きなど。メンバーは、子供達に楽しんでもらい、町内の活性化を図ると同時に、自分達も大いに楽しむという気持ちでいつも一致団結。顔ぶれも少しずつ新旧交代しながら、現在進行形でますますのりになっていきます!

活性化委員会の素晴らしいところは、お父さん達が自分の仕事を生かして行事の機動力にしていることや、行事に対して既成のイメージにとらわれないところだと思います。これからも頑張ってくださいね。

就職情報

就職協定の廃止によって、学生と企業との周辺が大きく様変わりした今年の就職戦線。次は自分の番だ」と心の準備をしても学生の皆さんにとっては、まだまだ一杯でしょう。そこで、富山県における就職活動の行程をさぐってみました。

3月下旬〜4月 活動開始

自分に適した職種や志望企業をリストアップ。ハガキや電話で個別に資料請求等をして情報収集。(多い人で80社。男子学生の場合1人あたり平均20〜30社をアタック)

4月上旬〜8月中旬 県主催ガイダンス

富山の就職を希望する学生を対象に県内各企業約200〜260社が参加して会社説明会等が行われる。ここでの情報は貴重な企業研究の題材となるのだ!

【会社訪問】

・会社とのアポイントメントを取り次第、訪問、即面接につながる事も。企業は熱意のある人材が欲しいのだ!

6月1日 求人票の公開・受付開始

6月3日 求人票等一報を配布

・この間にも続々と採用内定は決まってくる。

【入社試験・面接試験】

・己の能力・魅力・努力を発揮する瞬間自己分析をし、履歴書もしっかり作成したら、いざ出陣!!

10月1日、正式に採用内定が通知される。

そしてここからが社会人として新たな夢の実現へむけてのスタート地点。誰しも、自分を存分に生かせる仕事を選びたいもの。納得のいく就職活動をするために公的機関の窓口を大いに利用しよう。貴女の良い夢先案内人になるはず!!

あなたは知っていますか??

女子保護規定がなくなつたのを!

女性労働に大きな影響を及ぼす、男女雇用機会均等法と労働基準法が1997年6月改正された。

女子保護規定撤廃とは!

満18歳以上の女性労働者に関する時間外・休日労働および深夜業の規制(午後10時から午前5時までの労働)が解消される。

これは、女性の職域の拡大をはかり均等扱いを一層進めるために解消されるとあるが、昔、「女工哀史」など過酷な女性労働の歴史を経て作られた法律だっただけに、今後、女性が出産や育児など、家族的な責任を担っている点など、女性の生き方として日本の社会でも大きな問題となるでしょう。

富山市女性交流センター

平成9年4月に富山県北地区の「富山県女性総合センター（愛称）サンフォルテ」3階に私達の「富山市女性交流センター」がオープンしました。

豊かな男女共生社会の実現を図るため、私達が学習・活動・交流する拠点施設です。室内には5つのコーナーがあり、毎日様

々な出会いやふれあいが交わされています。新たな発見や情報を得たり、ネットワーの発信地として活用しましょう。センターでは、左記の講座が予定されており、募集案内は「広報とやま」に掲載されますので、どうぞ、ふるってご応募下さい。

講座内容

講座名	内容	月											
		4	5	6	7	8	9	10	11	12	1	2	3
保育ボランティア養成講座 各全5回 後半	託児のノウハウとボランティア精神を学ぼう						◆						
女性学講座 (人材養成コース)	男女が共に責任を分かち合い、あらゆる方針決定に参画できる男女共生社会を目指し、女性問題を学ぼう。								◆	◆			
男女自立促進講座 (男だって子育てコース) 全5回 (男だって介護コース) 全5回	男女が家庭生活において実質的に協力し合えるように料理、育児、介護に関する知識と技術を学ぼう。					◆	◆	◆					
市民企画講座 A・B各全5回	市民の女性問題への関心を深め、人材育成を図るために市民が企画した講座です。								◆				
起業家育成セミナー 全10回	女性が起業する際に必要なノウハウを提供する。								◆	◆	◆		
働いている女性のための講座 全5回	働いている女性の生活、職場を見直し自分自身が職場でどうあるべきかを学ぼう。											◆	
働こうとしている女性のための講座 全5回	働くことの意義や個性や能力を生かすためのノウハウを学ぶ。											◆	◆

STAFF



布村登実子 山口雄子 野上聡子

「あいのかぜ」第5号のお味はいかがだったでしょうか。今回のメイン料理は「就職」でございます。当店の新しい女性シェフ達が素材選びから盛り付けに至るまで、とことんこだわり心を込めて仕上げました。今や女性の一生の中で就職問題は、大切に問わず大きな比重を占めており、大切に

味付けやレシビによって極上品になるのです。また、それらの個性を引き出すためには素敵な器（社会、男性）が必要です。レストラン「あいのかぜ」では、男女共生社会という名のテーマで練り上げられる素材の競演をより良いものにするために甘口・辛口様々なスパイスを効かせた、心に染み渡る美味しいメニュー作りを目指しています。

私達3名はまだまだ新米シェフですが、皆様にたくさんの幸福をお届け出来るように、これからも腕をふるっていきたくと考えております。次回、あいのかぜ第6号でも各種豊富なメニューを取り揃えて、皆様とお会い出来る日を楽しみにお待ちしております。

SATOKO NOGAMI

「あいのかぜ」へのご意見・感想などお待ちしております。富山市青少年女性課（〒930 富山市新桜町7-38）までお送り下さい。

吟味していかねばならないメニューの一つです。又それは人によって様々なコースがあり、一生のテーマと言えるでしょう。富山市を見渡しても、働く女性、働きたい女性、働こうとしている女性など、色々な場所でも色々な立場の方が活躍したり、この問題に悩んだりしています。きっと富山市の女性も皆、新鮮で素晴らしい素材の持ち主だと思えます。たとえ地味な素材でも、

▼編集・発行 富山市役所市民部青少年女性課 TEL076441432051 1997年9月発行
〒930 富山市新桜町7-38 FAX076441432176 (年2回9月・2月号)

表紙

「小学校のPTAで広報誌のイラストを書いて以来、4年ぶりに筆を取りました。」と語る松木和美さん（松若町在住）。
男女が心を寄り添わせて未来に向かっている感じが「あいのかぜ」にぴったりだと思いませんか？松木さんどうもありがとうございました。

.....とじておくと役立ちます.....