



《百老図屏風》 岸駒 江戸時代 (部分) 個人蔵

企画展

理想の人々、 憧れの地

2024年4月20日(土) → 7月7日(日)

休館日：5月27日(月) → 6月2日(日)

開館時間：午前9時から午後5時(入館は午後4時30分まで)

観覧料：大人210円(170円)、高校生以下無料

※()内は、20名以上の団体料金

主催：富山市教育委員会(富山市佐藤記念美術館)



富山市佐藤記念美術館

〒930-0081 富山市本丸1-33(富山城址公園内)
TEL. (076) 432-9031 FAX. (076) 432-9080

企画展 理想の人々、憧れの地



▲《四季山水図画卷》 上野雪岳 江戸時代 万延元年(1860)



▲《紫植埋物入硯箱》 武田友月 江戸時代 天保12年(1841)

◀《富貴遊禽図》 椿椿山 江戸時代 天保12年(1841)

鶴に乗って空を飛ぶ仙人、流れゆく滝を眺める高士や隠者、梅や鶴を愛した詩人など、超越的な存在感を放つ人々は、中国の故事に登場し、不老不死、高潔などを象徴する理想の人として崇拜され、絵画や工芸品に描き表されてきました。彼らはさわがしい俗世から距離を置き、人里離れた山林に住む隠遁生活を送っています。自然豊かで、静かな時が巡りゆく場所…彼らが住まうのは、仙境や理想郷と呼ばれる憧れの地、ユートピアなのです。なかでも山岳や河水などが表される山水画は、その幽玄なる世界に、ひと時でも心あそばせたいという願いから生み出された心象風景とも言えるでしょう。

本展では、仙人・高士・詩人といった理想の人々を描いた故事人物、そして山水など理想郷を表した絵画や工芸品に注目します。これらの作品群をとおして、現代を生きる私たちも持ち続ける、若さや不老不死への希求、高潔に対する理想、思い描くユートピアへの憧れなど、共感を覚えるものがあるかもしれません。ぜひ、お楽しみください。

【学芸員による展示解説会】

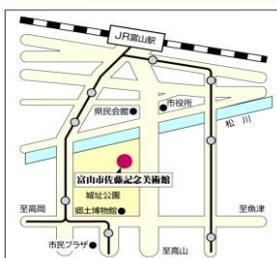
講師：当館学芸員

場所：富山市佐藤記念美術館 展示室

日時：令和6年5月5日、12日、6月16日、30日

いずれも日曜日、13時30分から

料金：観覧料のみ（事前申し込みは不要です。）



【交通案内】

- 富山駅から徒歩 10分 ■ 市内電車「国際会議場前」下車 徒歩 3分
- 地鉄バス「城址公園前」下車 徒歩 2分 ■ 富山空港より連絡バスで 20分
- 北陸自動車道 富山 I.C.より車で 15分

◎当館に駐車場はございません。最寄りの駐車場(有料)は城址公園地下駐車場です。



富山市佐藤記念美術館

〒930-0081 富山市本丸1-33(富山城址公園内)
TEL.(076)432-9031 FAX.(076)432-9080