岡田淳さん講演会

ファンタジー 物語のつくりかた

創作のうらおもて

その世界でくりひろげられる「こそあどの森の物語」
現実の世界からはじまる『二分間の冒険』や『びりっかすの神様』
物語はどのように生まれたのかをふりかえっておはなしいただきます。

2026 11/23 祝日 月 10:00~11:30

場所 富山市立図書館(TOYAMAキラリ)本館2階ロビー

定員 100名程度※当日先着順

講演会終了後 サイン会開催

- サインは作家の著作にかぎります。
- 当日は会場で書籍販売があります。
- ご自分の本でも構いません。
- サインは一人2冊までです。

1947年兵庫県に生まれる。
神戸大学教育学部美術科を卒業後、
38年間小学校の図工教師をつとめるかたわら
ファンタジー作品を書きはじめ、作家デビュー。
『放課後の時間割』(偕成社)で日本児童文学者協会新人賞、
『扉のむこうの物語』(理論社)で赤い鳥文学賞、「こそあどの森の物語」
シリーズ(全12巻の1~3巻)(すべて理論社)で野間児童文芸賞など受賞。
そのほか絵本に『ネコとクラリネットふき』(クレヨンハウス)、
エッセイ集『図工準備室の窓から』(偕成社)などがある。

図書展示 11/5(木)~12/1(火)

「岡田淳さん」

【場所：本館3階 児童図書フロア】

講演会の開催にあわせて、
岡田さんの著作を
展示します。

質問募集 11/5(木)~11/17(火)

岡田さんに
聞いてみたいことを
教えてください。

作品について、
登場人物について、
創作過程についてなど、
たくさんの質問を
お待ちしています。

こちらから

主催：富山市立図書館交流行事運営委員会
(事務局：富山市立図書館 読書推進係)
富山市西町5番1号 TEL:076-461-3200

©Jun Okada/Kosoado no mori no monogatari/Rironsha